Haftalik Bağimsiz Rahatsiz dergi

H.B.R Maymun

11 Haziran 1998 Perşembe
Fiyatı: 150 Bin Lira KDV dahil

"DELİKANLI" MAFYACILARIN SANAT AŞKI

Popçu Çelik'ten Bülent Ersoy'a, Filiz Akın'dan İbrahim Tatlıses'e mafyanın kurşunlayıp bıçaklamadığı sanatçı kalmadı. Daha çok gazeteci ve iş adamlarını yaralayıp tehtid eden mafyacılar, bu "gurur verici" işlerinden yorulup kafalarını dinlemek istediklerinde soluğu bir gazinoda alıyorlar. Ve olan oluyor. Son olarak Muazzez Ersoy, Edirne turnesi sırasında bir grup hapis kaçkını mafyacının gönderdiği şampanyayı reddedince, silahlı saldırıya uğradı.

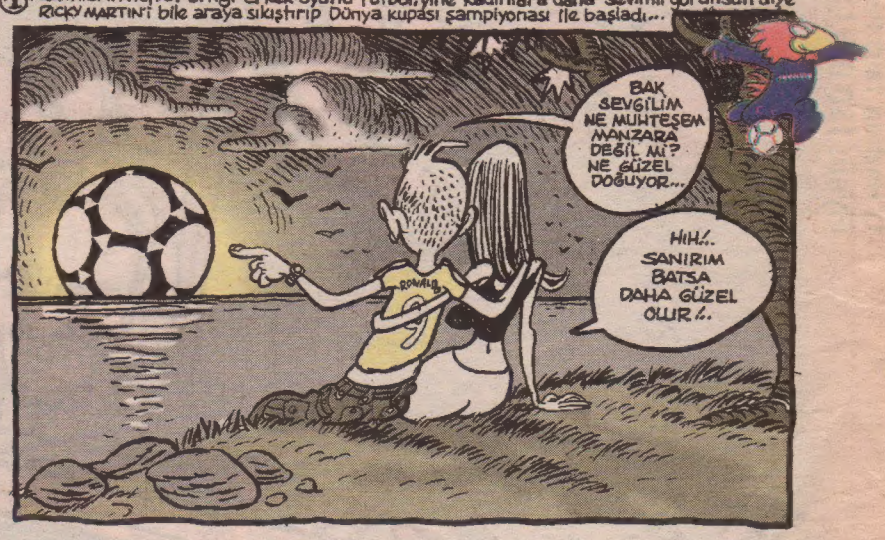
NO 210

ERGÜN ANLATIYOR

UN-DOES-TRES.. ALEY.. ALEY DÜNYA KUPASI BAŞLADI!

MERHABA BAY ERGÜN! ...!!!H...ASLINDA BEN BAY ŞARAP'I ARIYORDUM!.. NERDE O?..
EE...NASIL ANLATSAM BELKİ DUYMUŞSUNUZDUR FAZİLET'TE ŞARAP KRİZİ YAŞANIYOR YİNE ORTALIĞI KARIŞTIRDI... BEN YARDIMCI OLSAM SİZE..!

(1) Kadınların nefret ettiği Erkek oyunu futbol, yine kadınlara daha sevimli görünsün diye RICKY MARTIN'i bile araya sıkıştırıp Dünya kupası şampiyonası ile başladı...



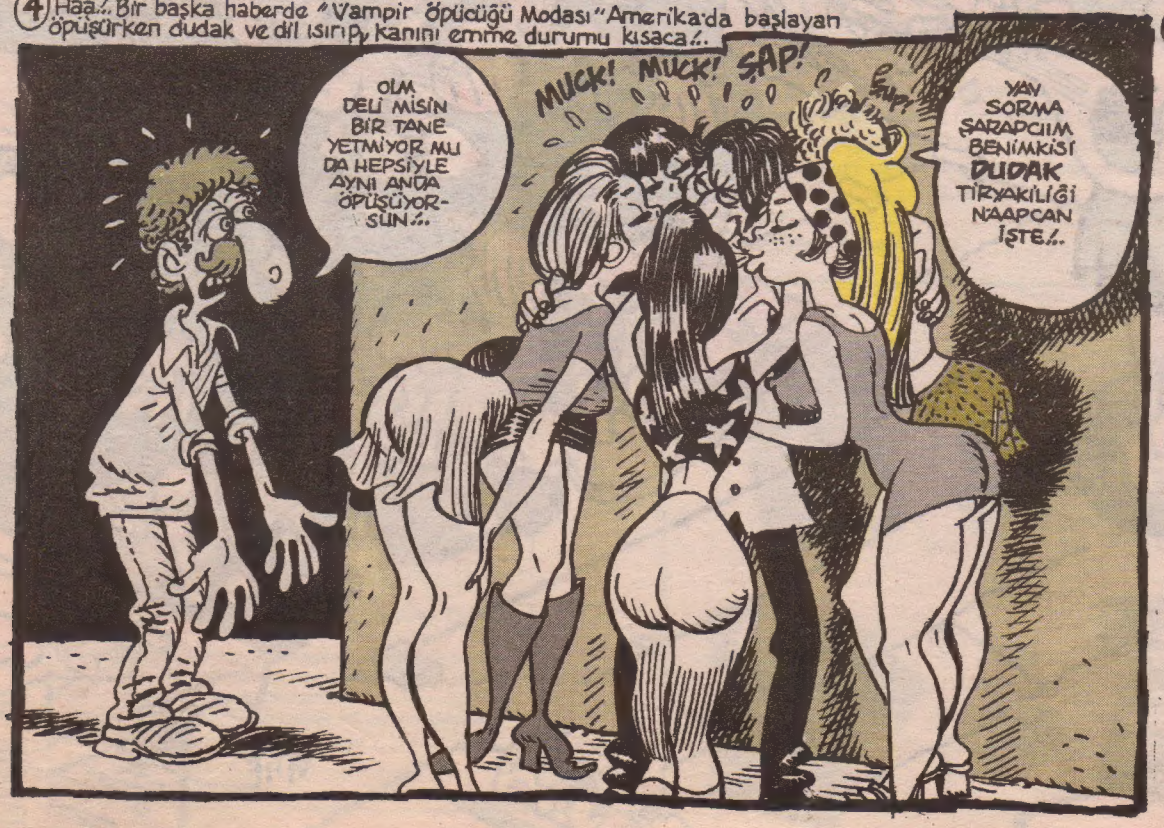
(2) Dünya Kupası 98'de teknolojinin üstün yeteneklerinden faziaca yararlanılacak. Bunlardan biride topların içine konulacak ses aygıtları ile vuruşları güçlü efektlerle duyacağız...

HEKİMOOOLU MUSTAFAA BEEY BİR BEYİN OOLU ZOR BEYİN OOLUU...
BEYLER BU FUTBOL TOPU PRESTİJ MÜZİKLE ANLAŞTI. ONDA BÖYLE BİR SES VARKEN FUTBOL SAALARINDA ZÜRÜNMESİNE GÖZ YUMAMAZDIK BİZE İKİ KASET YAPACAK...
HOP TOP GELSENE OLM!.. MAÇ BAŞLAYACAK, MİLYONLARCA İNSANI BEKLETMESENE...
Coca-Cola
NIKE
9
10

(3) Akıl hastanelerinin meşhur heykel sembolü Rodin'in DÜŞÜNEN ADAMI'nı hepiniz bilirsiniz...iyi ozaman...

EVET BEYLER ARKAYI DÖRTLEYELİM!
BAK GÖRDÜN MÜ ŞARAPÇIM?.. BURASIDA ARABA VE TRAFİKTEN KAFAYI BOZMUŞ DELİLERİN HASTANESİ.. ONLARIN DA HEYKELİ MİŞELEN ADAM!..
VIRIN VIRIN BIIIB!
EHEM AH BOK!
MİŞELEN ADAM

(4) Haa!.. Bir başka haberde "Vampir öpücüğü Modası" Amerika'da başlayan öpüşürken dudak ve dil ısırıp, kanını emme durumu kısaca!..


OLM DELİ MİSİN BİR TANE YETMİYOR MU DA HEPSİYLE AYNI ANDA ÖPÜŞÜYORSUN!..
MUCK! MUCK! ŞAP!
YAV SORMA ŞARAPÇIM BENİMKİSİ DUDAK TİRYAKİLİĞİ NAAPCAN İŞTE!..

(5) Şimdi diyeceksiniz geçen haftaki FLORANSA ANONSUNA ne oldu?.. Belgelerin toplama işlemi bitmek üzere, onlar ölmadan anlatmamında bir anlamı yok öyle değil mi?.. O zaman, LEONARDO DA VİNCİ'yi MICHELANGELO'yu ortaya çıkaran bu müthiş sanat kentinin benle olan öyküsü haftaya...
Bu arada bir dönem heykellerde kadın model kullanılması yasak olduğundan heykellerin erkek model kullanılarak yapıldığını biliyor muydunuz!.. Bakınız yanda Erkek vucuduna meme konularak yapılmış bir heykel...

Haftaya sır perdesi kalkacak!..

MAYMUN

Akşamsefası

AYŞE ÖNAL

SÖYLÜYORUM SÖYLÜYORUM İNANDIRAMIYORUM

Hep söylerim, bu yeni çağa ayak uydurmak zor zanaat diye. Yakın çevremi ikna edemem. Her türlü tuhaflık bu çağda mevcut. Çocuğunun metalik giysileri içinde daimi kıyafet balosu kadrosu içinde dolaşmasından tut, mektubunu yazar yazmaz yazdığına ulaştırmana kadar bir sürü ahval var.

Bu tuhaf dünya ben koşturmazsam bu garip ahval de dönmez sandığımdan, erken bir sabahta yine depara kalkmışken telefon çaldı. (Basit bir telefon sözcüğü ile bizim evi tarif etmek mümkün değildir. Bu nedenle okurlarımızın beyin huzuru açısından iç not koymayı bir görev sayıyorum. Bunu bir nevi promosyon olarak da algılayabilirsiniz. Günümüzde hiç bir yayın organı bizim gösterdiğimiz hassasiyeti gösterip beyin huzurunuzu dikkate almamaktadır.

Efendim, evimizde iki cep telefonu, iki normal telefon, bir faks telefonu ve Allah eksik etmesin, eksilmeyi bilmeyen bir düzine kadrolu yatılı konuğumuzdan üç beşinin cep telefonları bulunmaktadır ve bunlar bazan belediye bandosu gibi aynı anda çalmaktadırlar. Ama Allahtan sözünü etteğim telefon kendi başına çalmak terbiyesini gösterdi.)

Bütün uygar insanlar gibi telefonu "alo" sözcüğü ile açtım. Karşımda cıvıl cıvıl bir genç hanımefendinin sesi, sorusunu sordu. *"Bugünlerde hiç Makro'dan alışveriş ettiniz mi?"* Çoğunlukla dün akşam yediğim sandviçi bile hatırlamam ama bir şekilde Makro'dan geçtiğimiz günlerde alışveriş ettiğimi hatırladım. Evimizin eksilmeyi bilmeyen kadrolu konuklarına ilave sürpriz bir konuk akınına uğradığımda bunun bir bozgun olmasını önlemek için sesizce Makro'ya koşturmuş ve gelin seviyemi ansızın üst sınıflara çıkaran bir fiyat sistemi azerinden alış veriş etmiştim.

"Evet" dedim kıza. "Evimisi ansızın misafir bastı da... Mecbur kaldım. *"Evvvvet"* dedi kız. *"Alışveriş ettiğinizi biliyorum."*. Birden sesindeki suç üstü ifadesinden korktum. "Bakın genç hanımefendi" dedim. "Beni marketinizden bir şey çaldı, sanıyorsanız yanılıyorsunuz. Aldığım her şeyin fişi var. Üstelik ben gizli kameralarınızın önünde hırsızlık yapacak kadar enayi değilim. Gençliğimizde marketlerden hazır çorba çalardık ama o zamanlar gizli kamera keşfedilmemişti".

Kız üzüntüyle, *"Aman efendim estağfurullah, böyle bir şey dünyada aklıma gelmez. Biz sadece alışveriş etmiş bulunduğunuzu tespit ettik. Bu nedenle size bir kaç sorum olacak."*

Bizim oralarda bir laf vardır. "Ne edepsiz köpekleriz, kimi görsek etekleriz" diye. Buna ber de sorgu eklenince, ruhumdaki her şeyi eteklemek genleri, hesap vermek genimle birleşip beni vücuda getirdi. Beynimdeki bütün işleri bir köşeye atıp, hazırolda bana sorulacak sorular için alesta durdum. Bun uhemen tam o sırada yapıverdim. Ortaya muhteşem bir telefon konuşması çıktı.

"Buyrun sorun bakalım" *"Adınız?"*, "Ayşe Önal. Marksist ve Leninistim. Dev-Sol, MLSB, Tikko, Jitem, TİT ve benzeri hiç bir örgütle ilişkim yoktur."

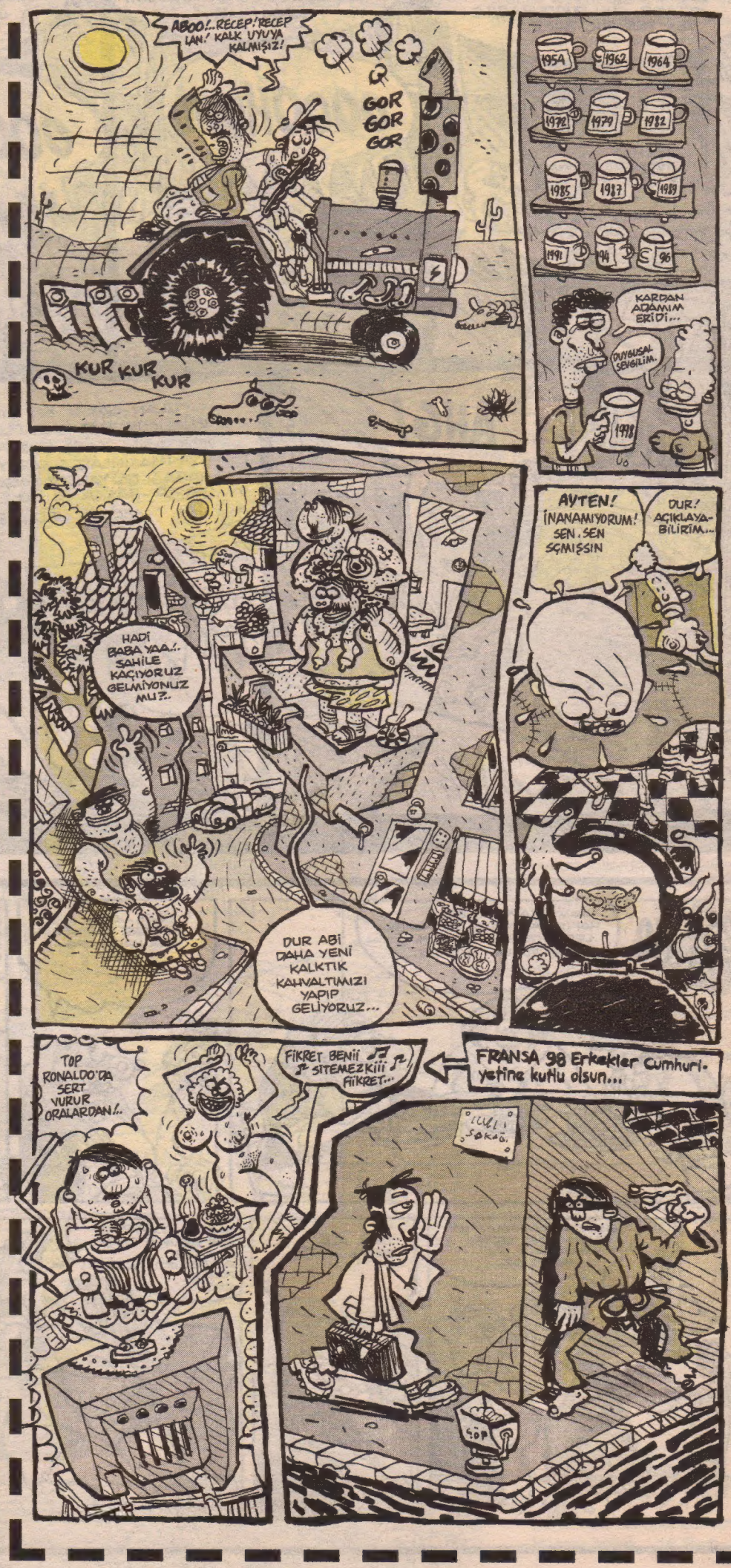
"Efendim, örgüt ilişkileriniz bizi ilgilendirmiyor. Evli misiniz?", "Adam evde yok ama evet.", *"Yaşınız"*, "Bu kadar saygısız bir soru soracağınız aklıma gelmemişti. Herkes bana çok genç gösterdiğimi söylüyor ama bunu söylemek için bu kadar çok gayret etmelerinden yaşımdan da büyük göründüğümü anlamış durumdayım. Şimdi Makro'dan alışveriş ettiğim için yaşımı deşifre etmek zorunda kalıyorum. Ben yayınladığım kitaplarımın üstüne bile beş daha eksik doğum tariği yazıyorum. İşte bak yahu."

"Aman efendim, insan kendisini hissettiği yaştadır. Mesela ben yirmialtı yaşındayım kendimi yirmi yaşında hissediyorum"

"Bütün geçkin kadınları bu atasözü ile daimi menapoz krizinden kurtarırlar. Çağdaş psikolojinin yaşlanmaya karşı bir terapisi galiba. Bu tuhaf çağda zaten olup bitene değil, sana papağan gibi tekrarlatılana inanıyorsunuz. Eeh benim için de fena değil. Sağolun"

devamı 14. sayfada

ablak



Akşamsefası

Raka Raka Rak

Uğur Durak

DEGERLİ MÜRİTLERİM DEV BİR GÖKTAŞI DÜNYAMIZA DOĞRU BÜYÜK BİR HIZLA GELİYOR. ONU DURDURABİLECEK TEK GÜÇ BİZİZ.!.
EVEET KONSANTRE OLUYORUZ VE MEDİTASYONA BAŞLIYORUZ... OOOOHUM.!.
OOOOHUUM
BİO ENERJİMİZİ YOĞUNLAŞTIRIYORUZ VE DİREK GÖKTAŞINA YANSITIP ONUN YÖNÜNÜ DEĞİŞTİRİYORUZ...
OOOHUUM!
SANGIR!
AHG!
KÜT!
ULAN SAKIN BU HIYARLAR, "KÜÇÜCÜK BİR TAŞI DURDURAMADIN KOCA GÖKTAŞINI NASI DURDURUCAN" HESABI, UYANMASINLAR.!. KAFAYI YARDIRDIK İYİSİ Mİ KABAĞI DA YARDIRMADAN, AİDAT PARALARINI KAPIP BAŞKA BİR ÜLKEYE KAÇIM... OOF-OF NEDİR BU ÇEKTİĞİM...

PANOROMİK

ÜCRETSİZ İLAN TAHTASI

TARTIŞMA

ARTIK herkes biliyor; Türkiye'nin 2000 yılına (bu da önemli bir insanlık çıtası ya!) yüzünün akıyla girebilmesi için bazı reformlara ihtiyacı var! Nelerdi onlar? " Susurluk Yasası, Eşber Abi Yasası, Vergi Yasası, Anayasa'nın değişikliği..." Peki neden bu reformlar gerçekleşmiyor? Eskiden " Ülkemiz bu tip yeniliklere hazır değil" denirdi, şimdi ise 2000'li yıllara yakışır yalanlar var: " Erken seçime ihtiyaç var, çoğunluk yok, yeterli teknik desteğimiz hazır değil..." Kiminle konuşursanız konuşun, Nisan 99 erken seçimleri için aynı şeyi söyleyecektir:" Valla kime oy atıyimki hepsi bir, şahsen oylar bölünmesin diye kim hangi partiye ağırlık verirse ben de ona..." Böyle bir siyasi tercih dünyanın hangi ülkesinde görülmüş ki! Daha doğrusu böyle belirsiz bir gelecek nerede görülmüş! İnsanın bu umutsuzluk içerisinde yepyeni bir yüzyıla girerken üzülerek " Ülkemiz bu tip yeniliklere hazır değil" yalanına inanası geliyor... (Hakan Tümenay)

İLETİŞİM

BUSE, 2,5 aylık cimcime bir bebek, ancak vücudu metabolizmik bir hastalık nedeniyle proteini sindiremiyor, sürekli minik bedenine kan verilip, alınıyor. Küçük Buse iyileşebilir... Anne ve babası sizin yapacağınız üç beş liralık maddi yardımla evlatlarını kazanmak istiyorlar, ancak manevi desteğe de ihtiyaçları var, sizleri ziyarete de bekliyorlar! Adres: Buse Pirdal, Çapa Tıp Fakültesi Çocuk Acil (Yeni Doğan Servisi) 4. Kat. Yardımlarınız için hesab numarası: Yıldıray Pirdal, Yapı Kredi Bankası 026300056291

KADINLARA mahsus gazete Pazartesi'nin haziran sayısında "Hatemi'nin İran'ına gittik... Adana Genelevi'nde eylem... Babam yaşında ama ona aşığım..." gibi konular var. Pazartesi bayilerde.

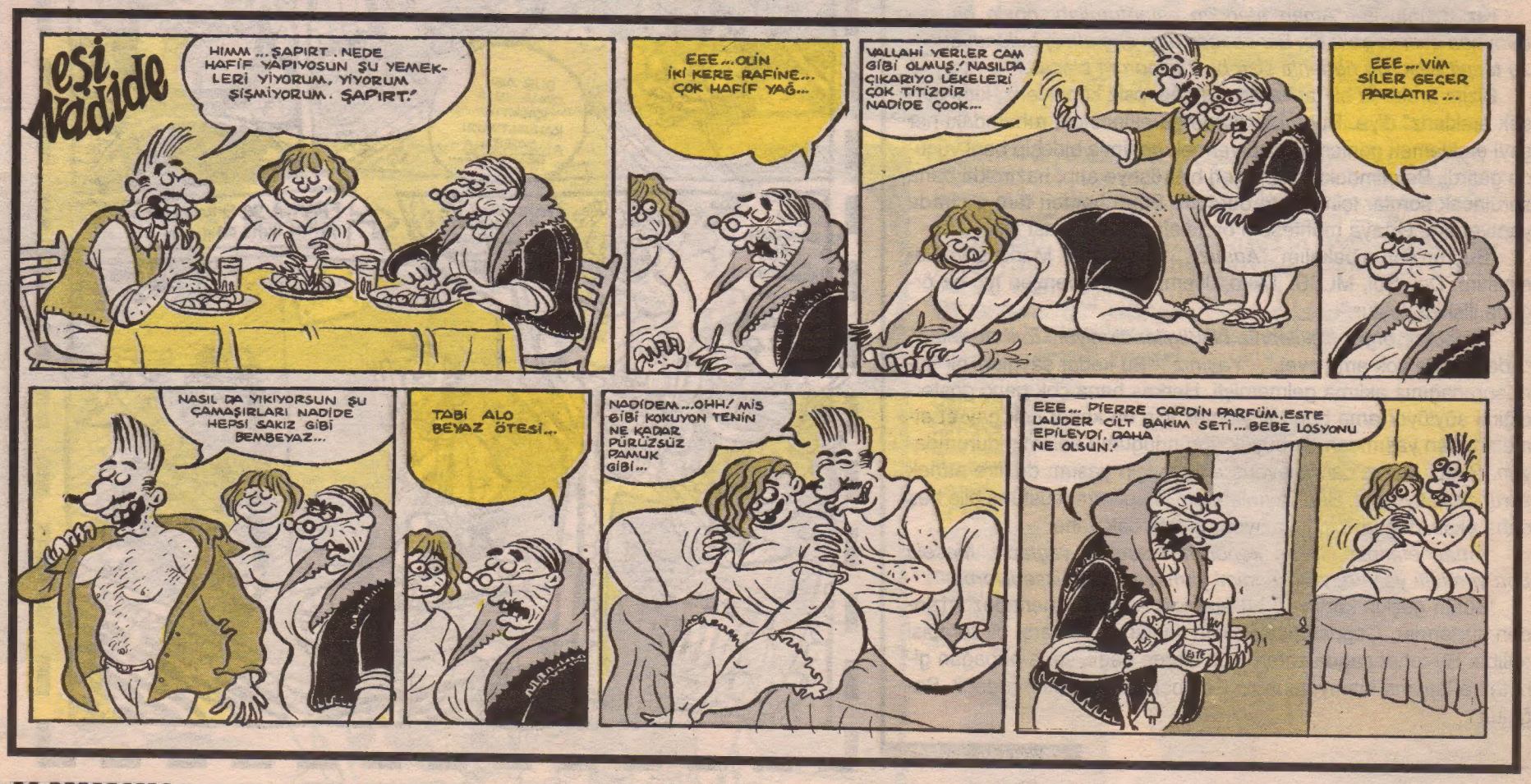
ÜCRETSİZ ev kedisi yavruları, tel: (0212) 227 58 81

KİTAP

AMANSIZ DÜŞMANIM... Ülkemizde ilk kez okuyucu karşısına çıkan Willa Cather, Oğlak Yayınları'ndan çıkan eserinde uzun süren ilişkilerin içerisindeki vazgeçilmez dengeyi anlatmaya çalışmış; sevgi ve nefret...

KİMLİK... Politik yorumlardan ve gelecekten hoşlananlar için oldukça aydınlatıcı, çok yönlü siyasi yelpazenin durumu hakkında bellek yenileyen bir kitap...Yazarlar kadrosundan oluşan bu eser Sarmal Yayınevi'nden...

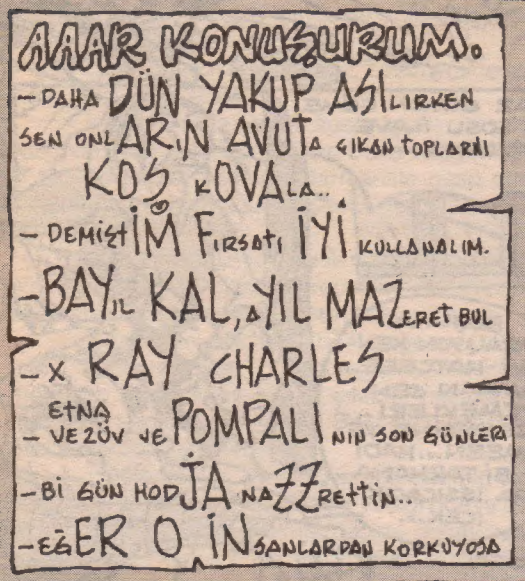
"AKLIMA başka birşey gelmediği için yazar oldum" diyen Daniel Douglas'tan Jack London klasiklerini aratmayacak bir macera edebiyatı...Can Yayınları'ndan...

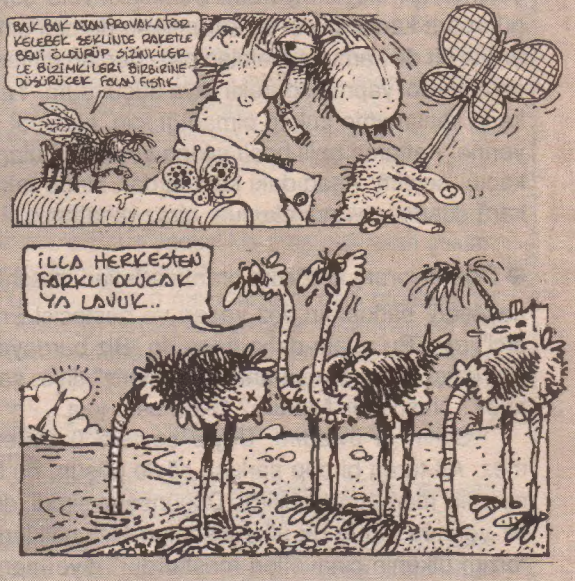

eşi Nadide
HMMM...ŞAPIRT. NEDE HAFİF YAPIYOSUN ŞU YEMEKLERİ YİYORUM, YİYORUM ŞİŞMİYORUM. ŞAPIRT.'
EEE...OLİN İKİ KERE RAFİNE... ÇOK HAFİF YAĞ...
VALLAHİ YERLER CAM GİBİ OLMUŞ.' NASILDA ÇIKARIYO LEKELERİ ÇOK TİTİZDİR NADİDE ÇOOK...
EEE...VİM SİLER GEÇER PARLATIR...
NASIL DA YIKIYORSUN ŞU ÇAMAŞIRLARI NADİDE HEPSİ SAKIZ GİBİ BEMBEYAZ...
TABİ ALO BEYAZ ÖTESİ...
NADİDEM...OHH.' MİS GİBİ KOKUYON TENİN NE KADAR PÜRÜZSÜZ PAMUK GİBİ...
EEE... PİERRE CARDİN PARFÜM, ESTE LAUDER CİLT BAKIM SETİ... BEBE LOSYONU EPİLEYDİ, DAHA NE OLSUN.'

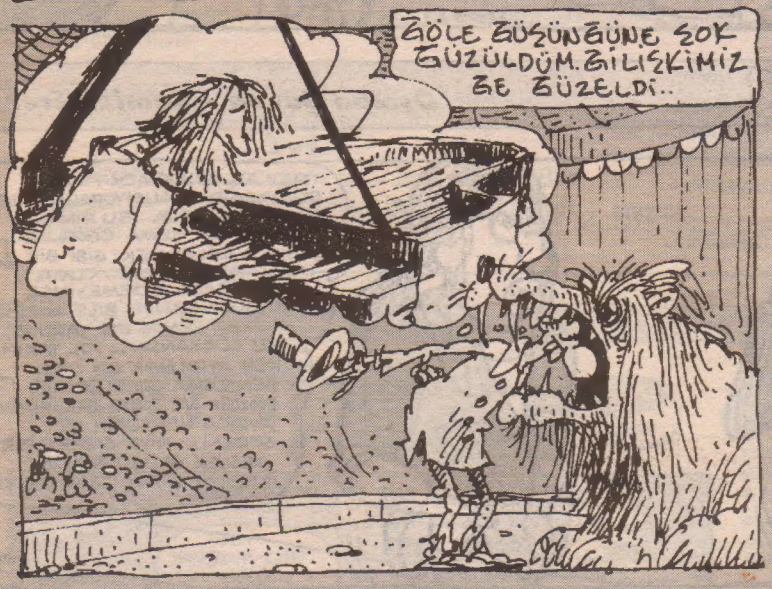
Akşamsefası

Tik Gibi Tiripler

- Halk plajında boş şemsiye altı bulmuş gibi eve saçılırsınız manitayla, havanın nem oranını da aranıza alıp grup sex arbedesinden sonra, Hollandaca vurgulu bi dialog gasp eder lime lime relaxlaşmış vücutların ağız nahiyesini kızın saçları kullanılmış üstüpü kadar anlamsız, yüzünde dublör sahteliği. "Biraz uyuyalım mı" deyip o sıcakta göğsüne yaslanıp, sanki zırt diye uyuycakmış gibi gözlerini kapar... İki üç okşayıştan sonra, ağırlığından ıslak sıkıntılar basar. Biraz itersin daha da abanır. Kafasını yumruklamak ister yapamazsın...


AAAR KONUŞURUM.
-DAHA DÜN YAKUP ASILIRKEN SEN ONLARIN AVUTA ÇIKAN TOPLARINI KOŞ KOVALA..
-DEMİŞTİM Fİ FIRSATI İYİ KULLANALIM.
-BAYILIR KALDIRIMLARDA YIL MAZERET BUL
-x RAY CHARLES
-ETNA VEZÜV VE POMPALI NIN SON GÜNLERİ
-BİR GÜN HODJA NAZZRETTİN..
-EĞER O İNSANLARDAN KORKUYOSA


BAK BAK AJAN PROVAKATÖR. KELEBEK ŞEKLİNDE RAKETLE BENİ ÜLDÜRÜP SİZİNKİLER LE BİZİMKİLERİ BİRBİRİNE DÜŞÜRÜCEK FOLYO FISTIK
İLLA HERKESTEN FARKLI OLUCAK YA LAVUK..



O kızdan tırsılır

- Sevgilisini kıskandırıp, azdırmak için banyo küvetine, biriktirdiği kıvırcık kıllardan serpiştiriyosa...

- Ozon'la dost bi sevişme tarzı varsa.

- Bi günde daha çok kişiyle tepişmek adına o gün erken boşalanlarla takılıyosa...

- Grup sex'i bi turnvaya dönüştürebiliyosa.

- En tahrik olduğu müzik oda müziği.

- Onun erkeği baakir, adı da tercihan Bekircan olmalı.

- En kötü rüyası tek eşli ev kadını kabusu...

Muvaffak usta

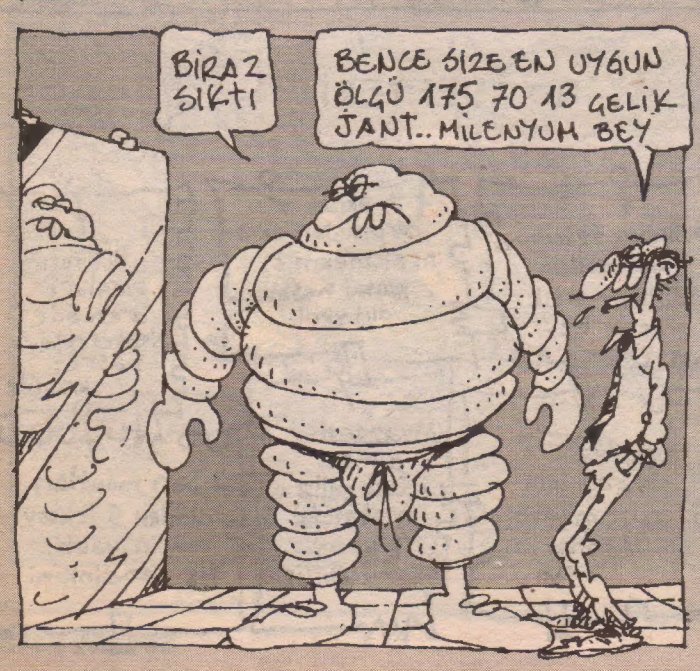
- Sahanda yumurcak.
- Erken bulama.
- Sığır ödü.
- Bir sağa pirzola.
- Galaktik döner.
- Terbiyeli adam gibi...

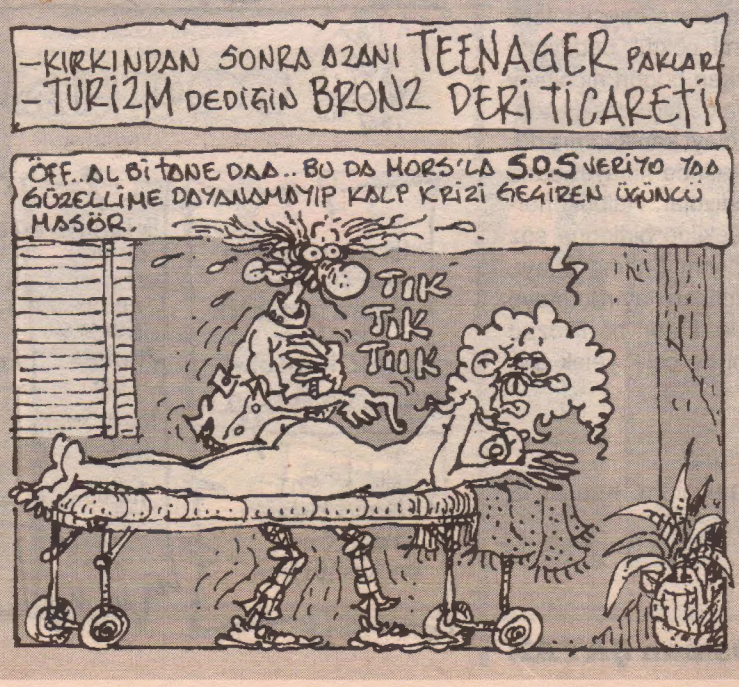
Sen banaa

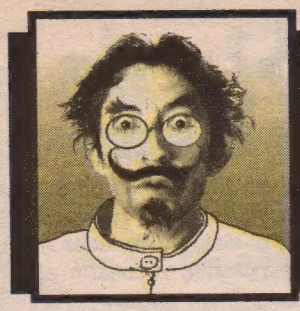
- Kana kana su içme taklidi yapabilir misin?

Kucuk ilanlar

- Meraklısına şüpheli kaplumbağa.
- Sahibinden zengin kalkışı...
- Hasarlı bellek... 16 Ram.




-KIRKINDAN SONRA AZANI TEENAGER PAKLAR
-TURİZM DEDİĞİN BRONZ DERİ TİCARETİ
ÖFF..AL BİTANE DAA.. BU DA MORS'LA S.O.S VERİYO YAA GÜZELLİME DAYANAMAYIP KALP KRİZİ GEÇİREN ÖĞÜNCÜ HASÖR.
TIK TIK TIIK



Delikanlı psikolog , eski futbolcu

HAŞMET ABİ FUTBOL VE...

BEDAVA TERAPİ SERİSİ- 1

Halkın arasından çıkmış bi bilimadamı olarak beni bugünlere getiren halkımı hiç unutmadım. Bakın bu cümleyi "bilimadamını halkın sevgisi mi belirler yoksa okullu mu olması gerekir" tartışmasında halka yağ çekmek için söylemiyorum. Benimkisi vefa borcu. Hergün para karşılığı kişi ve kurumların derdini dinliyorum, arada bir de kamuya malolan bazı dertleri dinlemek, bedava terapi yapmak gerekir diye düşündüm. Yalnız herkese yetişmeme imkan olmadığı için, bireysel sorunlar yerine haftanın belli başlı sıkıntı veren konularından bi kaçını seçtim. Aşağıdaki konulardan birine takılıp kara kara düşünen varsa okusun, biraz rahatlasın.

● Öğreniyorum ki "Bizim oranın adetleri, meşhurdur cinayetleri" şarkısının söz yazarı ve bestecisi Ercan Saatçi'ymiş. Bu adam daha önce de "Biz burdayız gitmeyiz, karşı çıkan olursa anasını belleriz" diye şarkı yapmıştı? Nasıl olur Allahım? Çıldırıcam yaa...

Sakin ol evladım. Böyle şeylere üzülmeye değmez. Alt tarafı bi pop şarkısı; şöyle düşün, bu bir ülkenin milli marşı da olabilirdi. Düşünsene şimdi, dünyanın bir yerinde bütün bir ülke insanları hislendikleri zaman "bizim ülkenin cinayetleri meşhurdur" diye marş söyleyip, matah bi şeymiş gibi bununla gurur duyuyolar. Ayrıca sanatçı yer belirtmemiş. Kendisi geçenlerde Prestij Müzik'e transfer oldu. Belki bu şarkıyı oraya geçtikten sonra yaşanan bazı olayların etkisi altında kalarak yazmıştır. Firmanın çalışma prensiplerinden biri olabilir. Yahut bazı abileri sipariş vermiş, ama eli "ocağın" yazmaya gitmemiş, "oranın" yazmıştır. Bu şarkıyı dinleyip hislenenler de olabileceğini düşünerek saygı duymak gerekir. Fazla takılma. Her ihtimale karşı yatmadan önce bi Prozac al.

● Peki bu Muazzez Ersoy olayı nedir? Adamlar zaten hapishaneyi otel gibi kullanırken tutup bi de otele yerleşmişler. Hadi bunu yapıyosun, insanda biraz utanma olur da sağa sola şampanya göndermez. Yuh artık! Tüy diktiniz tüy... Ne bu yaa... Deliricem şimdi.

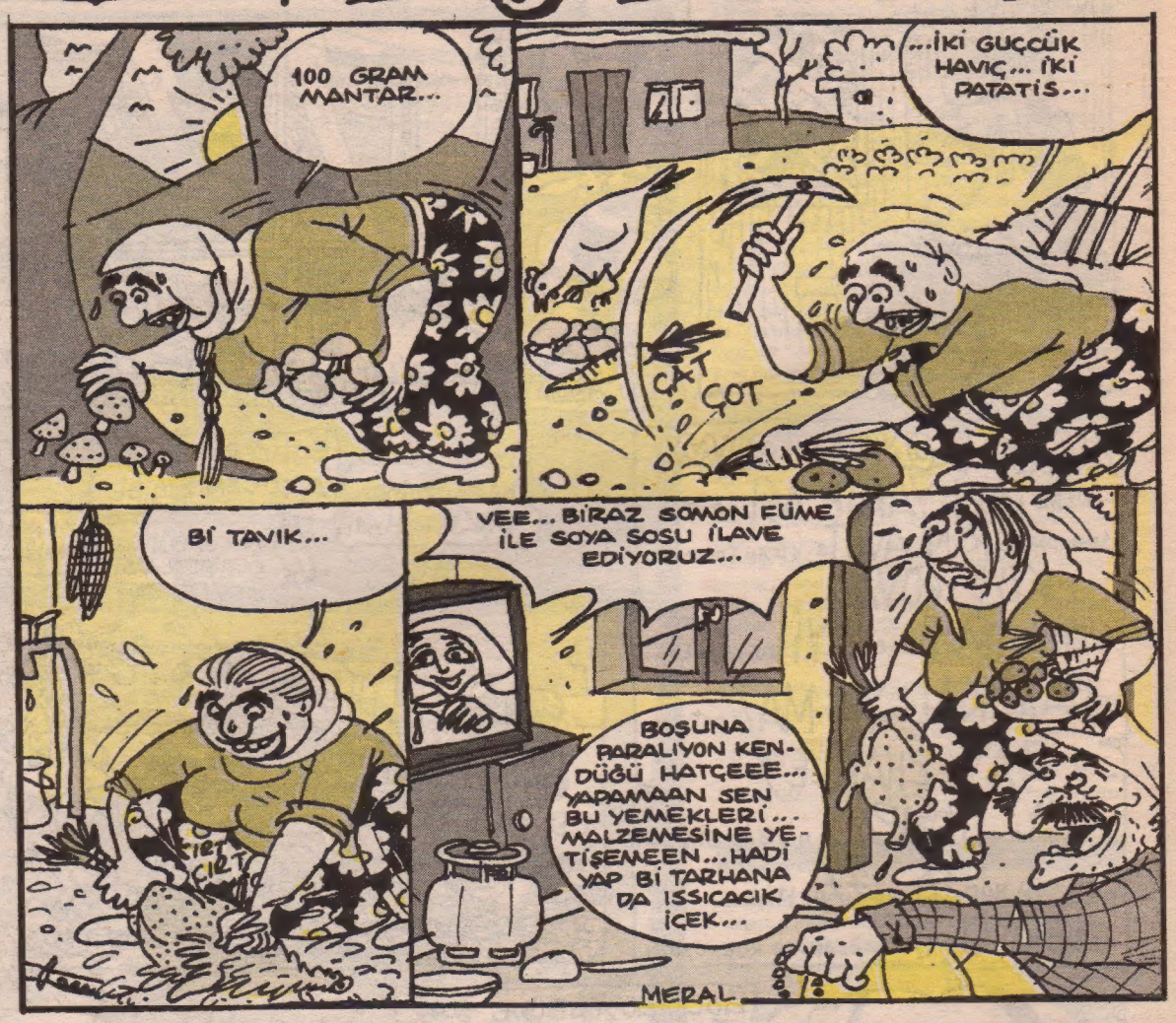
Sakin olun, delirmeyin. İstatistiklere göre Avrupa'da hiç kimse bu yüzden delirmiyo. Seni bu olayda üzen ne ki. Adalet sisteminin çökmesiyse kaygılanıcak bişey yok. Eskiden "adalet sistemi çöktü" dediğinde borsada 15 puanlık düşüş yaşanırken bugün hiçbirşey olmuyo. Son 4 Siyaset Meydanı'nda da hiç kimse " adalet sistemi çöktü" demedi. Herkes olayı kanıksamış durumda. Yalnız hala "gecenin bu saatinde nihayet bana da söz verdiniz" demeye devam ediyolar. Halbuki herkes sırayla konuştuğuna göre bi şekilde birilerine söz sırası daha sonra gelicek, haksız mıyım. Takma kafayı, kader mahkumlarıyla gerçek suçluları ayırdetmeye devam et. Sana da her ihtimale karşı bi Prozac yazıyorum. Varsa bundan sonra bi de çelik yelek giymeyi ihmal etme.

● Süheyl ve Behzat Uygur kardeşler...

Kısa kes, sana da Prozac yazıyorum. Kutusuyla yut!

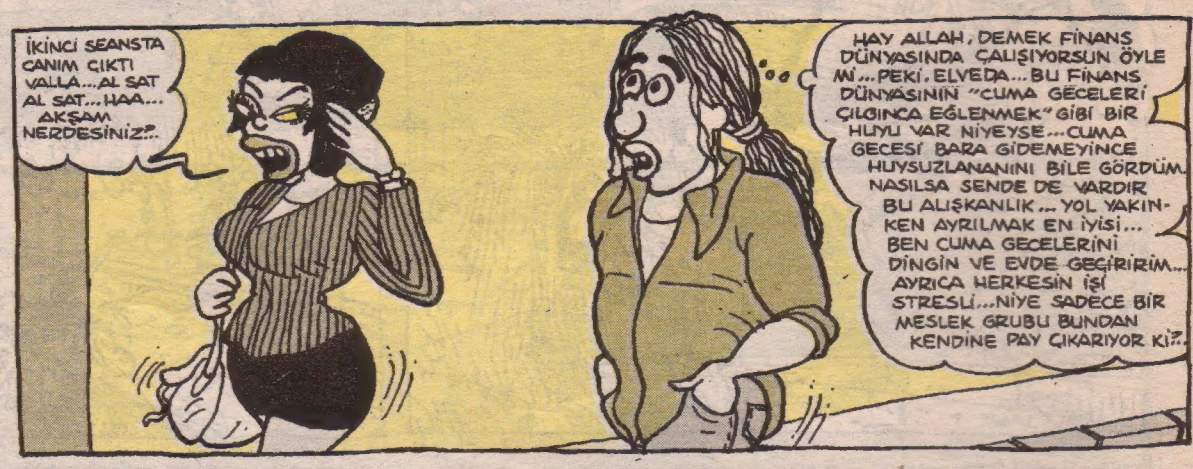
Osman ŞAYAN

Biz bıyıksızlar

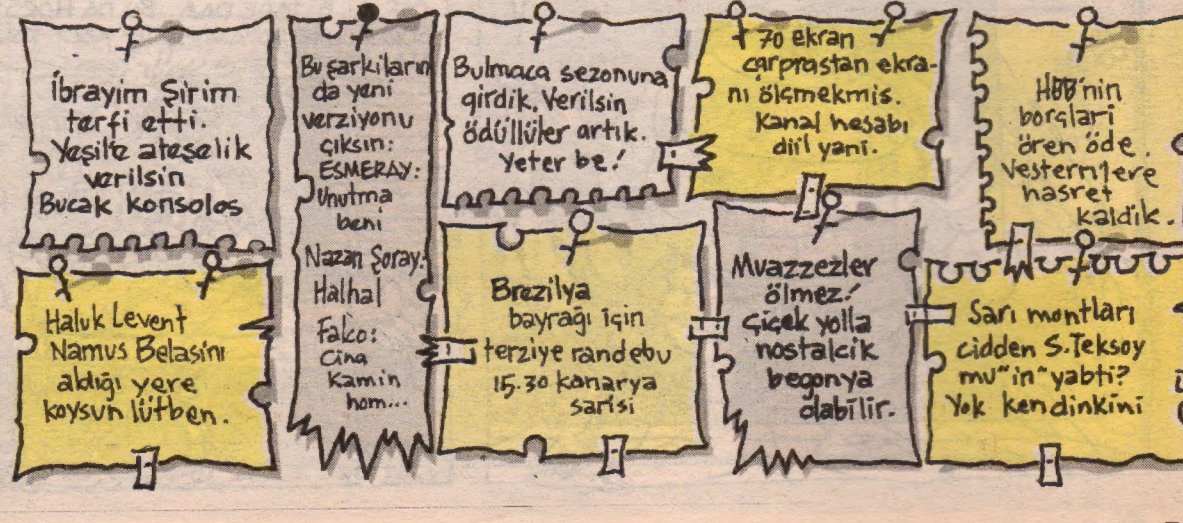

100 GRAM MANTAR...
...İKİ GÜÇCÜK HAVIÇ... İKİ PATATİS...
ÇAT ÇOT
Bİ TAVIK...
VEE... BİRAZ SOMON FÜME İLE SOYA SOSU İLAVE EDİYORUZ...
BOŞUNA PARALİYON KENDÜĞÜ HATÇEEE... YAPAMAAN SEN BU YEMEKLERİ... MALZEMESİNE YETİŞEMEEN... HADİ YAP Bİ TARHANA DA ISSICACIK İÇEK...
MERAL

CEYHUN

Osman Şayan - Ramize Erer


İKİNCİ SEANSTA CANIM ÇIKTI VALLA... AL SAT AL SAT... HAA... AKŞAM NERDESİNİZ?..
HAY ALLAH, DEMEK FİNANS DÜNYASINDA ÇALIŞIYORSUN ÖYLE Mİ... PEKİ, ELVEDA... BU FİNANS DÜNYASININ "CUMA GECELERİ ÇILGINCA EĞLENMEK" GİBİ BİR HUYU VAR NİYEYSE... CUMA GECESİ BARA GİDEMEYİNCE HUYSUZLANANINI BİLE GÖRDÜM. NASILSA SENDE DE VARDIR BU ALIŞKANLIK... YOL YAKINKEN AYRILMAK EN İYİSİ... BEN CUMA GECELERİNİ DİNGİN VE EVDE GEÇİRİRİM... AYRICA HERKESİN İŞİ STRESLİ... NİYE SADECE BİR MESLEK GRUBU BUNDAN KENDİNE PAY ÇIKARIYOR Kİ?..

MİTHAT'IN NOT DEFTERİ


İbrayim Şirim terfi etti. Yeşilte ateşelik verilsin Bucak konsolos
Bu şarkıların da yeni verziyonu çıksın: ESMERAY: Unutma beni
Nazan Şoray: Halhal
Falco: Cina Kamin hom...
Bulmaca sezonuna girdik. Verilsin ödüllüler artık. Yeter be!
70 ekran çarpıştan ekranı ölçmekmiş. Kanal hesabı diil yani.
HBB'nin borçları ören öde. Vesternlere hasret kaldık.
Haluk Levent Namus Belasını aldığı yere koysun lütfen.
Brezilya bayrağı için terziye randevu 15.30 kanarya sarısı
Muazzezler ölmez! Çiçek yolla nostalcik begonya olabilir.
Sarı montları cidden S.Teksoy mu"in"yabtı? Yok kendinkini

eray@hotmail.com Fax: (0212) 624 37 87

MAFYA KAPIYI ÇALINCA

- Hayırdır **Tengiz abi, "Nafiz Eşyalarını toplasın"** diye haber yollatmışsın. Bir hatamız, bi kusurumuz mu oldu. Eğer geçen akşam sahnede **Küçük İbo**'yu vurma emrini yerine getirmediğim için kızdıysan telafi ederiz abi. Kabahat bende tabi, elim gitmedi, vuramadım çocuğu. Daha çok küçük be abi... Şarkıcı karı, adam felan vurmak tamam da, el kadar çocuğu tabancayla yaralamak gitmez bizim şânımıza diye düşündüm. Ama gene de cezalandırdım ben o Küçük İbo denilen veleti. Kuliste iki adamımla kıstırıp ağzına biber sürdük. Bi görsen yiyince biberi ağzından gözünden yaş boşandı. Ateş etmekten fena yani. Bi daha senin bulunduğun mekanda arzu ettiğin şarkıyı söölememezlik edemez...

- Çok konuşuyorsun **Nafiz,** senin yüzünden yazının girişi uzun oldu.

- İyi de **Tengiz abi** ne kusur işledim ki gönderiyon beni. İşsiz bi tetikçi naapar. Daha aldığım dürbünlü tüfeğin taksidi bitmedi. Marmariste gasp ettiğimiz arazinin üstünde inşaata başladık o da yarım kalıcak şimdi.

- Kusur işlediğin felan yok Nafiz. Seni bi cezaevi görevlisine rüşvet olarak vereceğim. Adam seni pek beğenmiş. **"Nafiz benim olsun"** diye rica etti.

- Naası yani abi. Nası beni beğenmiş. Ben evli barklı adamım fakat. Üç çocuğum bir moldavyalı metresim ameliyattan henüz çıkmış, nekahat döneminde bir transseksüelim var. Bu yaştan soona yapamam ben ööle elin herifiyle...

- Ööle diil lan. Benim yerime adamın tetikçisi olup, ona hizmet edicen. Rüşvet yediği ortaya çıkmış, bi kaç gasteci felan takılmış peşine onları vuruvericeksin. O da karşılığında bizi hapiste rahat ettiricek. Ama iş ortaya çıkarsa sakın seni benim verdiğimi sööle me olur mu?

- Emrin olur abi. Yalnız bişey sorucam. Bu yeni görevimde de Türkiye benimle gurur duyucak mı?

- Taabi taabi. Gaayet taabi.

★★★

- **Nüzhet.** Gel çocuğum. Otur öyle oraya... Ben düşündüm de Nüzhet sen okumuş bi arkadaşımızsın. Hangisiydi senin mektebin?

- Boğaziçi mezunuyum **Tengiz Bey.** Ayrıca Kolombia Üniversitesinden bi işletme mastırım var. Bundan başka planör ve dalgıç brövelerim, bir kişisel fotoğraf sergim, duvar tenisi ve gulet tipi tekne yarışlarında alınmış kupalarımla birlikte, internette meziyetlerimi anlattığım bir veb sitem var.

- Aferim sana Nüzhet. Esasen Türkiye en az bizim kadar sizinle de gurur duyuyor. Neticede bi takım hukuksal boşluklardan yararlanıp her seferinde bizi kurtaran bazı avukatlarımız, bi takım muhasebecilerimiz, **"İşkence izine raslanmamıştır"** raporu veren kimi doktorlarımız, yani kısaca sizin gibi okumuş beyaz yakalı ibnelerimiz olmasa biz bu kadar tutunamazdık...

- Beyaz yakalı nelerimiz buyurdunuz efendim.

- Yok bişey Nüzhet öölesine söödeym sen kafana takma. Her neyse senden bir ricam var. Ben bir melodili kapı ziline ateş ettim de Nüzhet.

- Anlayamadım. Melodili kapı ziline niçin ateş ettiniz ki.

- Esasen uzun hikaye. Ben ööle hoşlanmadığım parçayı çalan, yada hoşlandığım parçayı çalıp sööleyemeyen şeylere ateş etmemle tanınırım Nüzhet. Bizim delikanlılık raconumuzda, mertliğimizde vardır bööle bi adet. Bugün **"laik müzik"** yapan Çelik dahil bir çok şarkıcı ayağından vurulmuştur. Bilemediğim nedenlerle bu iş bööledir yani. Uzun sözün kısası ben bi melodili kapı ziline ateş ettim bu sabah. Ters bi parça çalıyodu. Soona apartman ayağa kalktı tabiyatıynan. Kaçtım ama görenler var. Şimdi senden ricam bu zil vurma işini üstüne alman.
Gidip ben ateş ettim teslim oluyorum diyceksin.

- Ama ama, batı karadenizdeki yaban domuzu avları dışında ben elime silah bile almadım Tengiz Bey. Hem belli bir kariyerim var. Eşim dostum çevrem, briç arkadaşlarım. Niçün bööle bi olaya karışıyım ki hem neden ben. Sizin bi sürü tetikçiniz vardır.

- Bi kaç tanesini rüşvet olarak sağa sola dağıttım geriye kalanların da daha önemli işleri var. Ama seni umutsuz ve isteksiz görüyorum Nüzhet. İnşallah ekmek yediğin kapıya ihanet gibi bir düşüncen yoktur. O saydığın ibibiklikleri bizim mafyanın işlerini örtbas etmesen yapamazdın. Ortalık bi sürü aç üniversite mezunuyla kaynarken, birden bire gelmedin deymi bu noktalara... Cevap versene beyaz yakalı hırslı yapibik.

- Ehö... Canım bi zil şeyiyse alıveririm tabi üstüme. Ruhsatlı silahım yanlışlıkla ateş aldı felan şeklinde bişiy uydururuz ona biz...

- Yalnız... Ben o melodili kapı zilini tabancamla çalınca. Melodiyi duyan zil sahibi de dışarıya çıktı haliynen Nüzhet. Ziline ateş ettiğim için bana küfür felan etmeye kalkıştı. Dört beş tane de ona sıktım artık mecburen...

- Nea? Fekat... Yani ben hepsini birden üstlenemem ama...

- Yaparsın Nüzhetim yaparsın. Allah bilir sen üniversitedeykene keskin bi idealistimişsindir. Ona ve buna karşıymışsındır da. Öyle kalsan iyiydi tabii. **Ama iktidar, mal mülk, kuvvet için hırslanıp eline silah almakla bilgisayar ya da kalem almanın arasında bir fark yok.** Diplomanı pisliğe bulaştırırsan pislik de sana bulaşır. Gerçi sen okumuş çocuksun benden.

- Ama karım **Öykü.** Çocuklarım **Bilişim** ve **Mustafache.**

- Sen içerdeyken biz bakarız onlara Nüzhet. Hadi git de eşyalarını topla. Bi kaç Erol Taş kahkahası atıyim ben de gelicem peşinden... Nıhı.. Nıhı.. Nıhıhıahahahahahahaha.

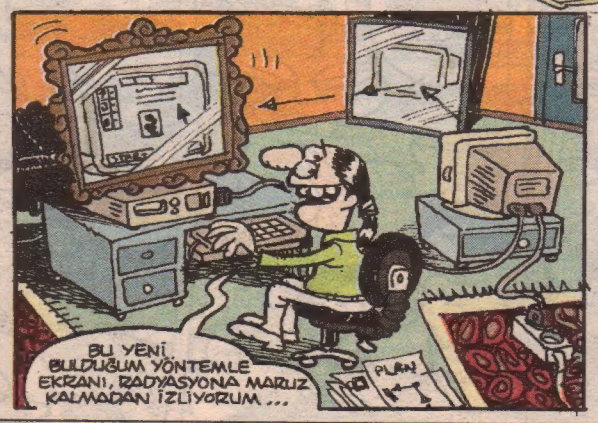
compütür (CMYK, 1:4)

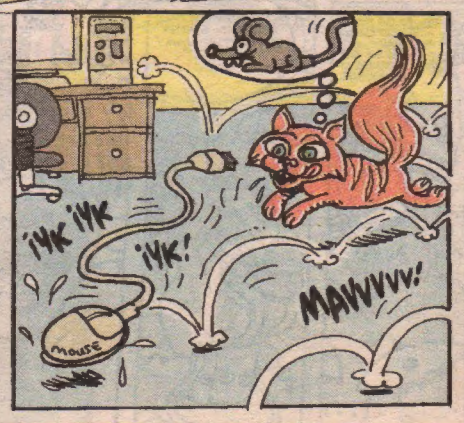
com.pü.tr oğuzhan kayan

VİRÜSLERİ TANIYALIM

CALİFORNİA VİRÜSÜ (Sunny)

- Bilgisayarın çalışma ortamını ısıtarak devreleri laçkalaştırıp tembelliğe iter.
- Sık sık makine ısındı, soğusun diye kapatma nedeniniz Sunny'dir...
- Virüsü infekt etmek için hız yastıkları ile bilgisayarınıza soğuk tampon uygulayarak Sunny'i uyuşturup ışınlarını kısaltarak onu güçsez kıldıktan sonra virüs temizlik programları kullanılır. Aman şort ve terlik giymeyi unutmayın. Çaav!...





11.4M/9.89M

Akşamsefası

İLİŞKİLER

MehmetErsoy

Selam! Her insanın kendine göre bir merakı vardır. Futbol ve At yarışı gibi genel ilgiler artık meraktan öte insanların zamanlarını ve yakınlarına gösterecekleri itinayı da yutmaya başladı. Eminim birlikte yaşadıkları insanların bu tip meraklarını paylaşmayan pek çok insan feci halde sıkılıyorlardır. Peki çözüm nedir? Bir bilsem... Hiç olmazsa kimseyi sıkmazdım...

Öğle üzeri..

BİTMEDİ Mİ DAHA AT YARIŞI ÇALIŞMALARIN BERHAN? ÖFF, ÇOK SIKILDIM BEN!..

DUR Bİ DAKKA SEVGİLİM... BİTMEK ÜZERE...BUGÜNKÜ KOŞULAR ÇOK ZOR...

YETER! BİRAZ DA BENİM ÜZERİMDE ÇALIŞ ARTIK. HADİİ...

SON AYAKTAYIM BE YAVRUM. İZİN VER...

DUR BE! NE YAPIYORSUN!..

İKİ DAKKA RAHAT BIRAK DİYORUZ SANA DİYMİ!..

İNANAMIYORUM! SALAK BİR YARIŞ YÜZÜNDEN BANA BAĞIRDIN BERHAN. FARKINDA MISIN?

SANA BAŞIMDAN GİT DEMİŞTİM AMA...

GİDİYORUM İŞTE LAN. HEM DE SONSUZA KADAR. GÜNDE BEŞ SAAT AT YARIŞLARINI ÇEKEMEM SENİN... ÜÇ KURUŞLUK MAAŞINI RAHAT RAHAT ATLARA YEDİR ARTIK...

DUR SEVGİLİM... AFEDERSİN. DİNLE BAK...

NE DİNLEYECEĞİM...GİT ATLARA ANLAT DERDİNİ SEN. BEN EŞYALARIMI TOPLUYORUM!

TÖVBE EDİYORUM VALLA... Bİ DAHA AT YARIŞI FALAN OYNAMIYCAM...

NE BUGÜN, NE SONRA... BİTTİ ARTIK, YARIŞ YOK. LÜTFEN BENİ TEKETME. SENİ SEVİYORUM.

PEKİ PEKİ GİTMİYCEM. ACIDIM YİNE...

Akşam...

ALLAH KAHRETSİN SENİ OROSPUU! YATIRSAYDIM ALTILIM TUTUYORDU BU GÜN. YEDİ MİLYAR KAÇIRDIM SENİN YÜZÜNDEN BEE! YAKTIN BENİ BEE! DEFOL GİİT!..

HA!

Ben ikisine de acıdım...

TUĞÇE

bayan: andaç

AY DENİZ MUHTEŞEM BEN HEMEN GİRİYORUM ANNE...

TUĞÇE GEL ŞU ÜSTÜNDEKİLERİ ÇIKARALIMDA HER YANIN GÜNEŞ GÖRSÜN...

İŞTE OOLUM OLAY BU YA TATİL OLAYI BU!.. MM...MİİŞ...

HA!

TAP TAP

oh

TAC SEVİ

HEY UFAKLIK, NE VAR NE DİKİLİYOSUN HEY... HOOP!..

AH CANIM BENİM. SEKSİ VÜCUDUMDAN ÇOK ETKİLENDİ EMİNİM İLGİSİNİ GİZLEMEK İÇİN KÖTÜ DAVRANIYO. ŞARKIYLA ORTAMI YUMUŞATIYIM...

GEL YABANI GÖR HALİMİ EL BANAA BEN SANA DELİ...

DEFOL GİT, KÜÇÜK KIÇ DEFOOOL DEFOOL!..

YA CEM, ÇOCUĞA FAZLA SERT DAVRANMADIN MI? NEYSE BİZ DENİZE GİDİYORUZ.

BEEHH!

NERDE BU ABLAMIN SPREY ZIMBIRTISI YAA! NERDE?.. HAH!..

FISSS

ÇOCUKLAR BİR ABİ GÖMÜLMEK İSTİYOMUŞ. İŞÇİ LAZIM. SEN.SEN SEN GEL...

AY VALLA ÇOK EĞLENCELİ...

TUĞÇE EVLADIM HADİ GİDİYORUZ!..

İYİ Bİ İŞ OLDU...

YA CEM NERDE? ÇOK MERAK EDİYORUM.

BIRAK OOLUM NASI OLSA BİYERDEN ÇIKAR. BIRAK ÇOCUKLAR NE GÜZEL TÜMSEK YAPIŞSAR. HOOP!

Türkiye uyuyor mu? Mektup yazın bekliyorum Gelip Lerzan Mutlu'ya mektuplarınızı aldım cevaplarınız ve ivir zivirlariniz gönderilecek. Melika evleniyormuşsun Allah kurtarsın mutluluklar...

andaç...

MAYMUN

Akşamsefası

GÜNEŞ DOĞMA

UTANÇ VERİCİ ŞEYLER

ÇOK TEŞEKKÜR EDERİM... GERİSİNİ BEN HALLEDERİM...

DÜN GECE HARİKAYDIN...

YAV CANINA AMMA ZOR DOĞUMDU. CANIMA OKUDUM KERATA.. YAK BAKALIM BİR SİGARA..

EYVAH LAN GÜLÜMO!

BANA POSTACI OLDUĞUNU SÖYLEMEMİŞTİN... BU GÜN SENİ MEKTUP DAĞITIRKEN GÖRDÜM... SEN... BİTTİN SEN!..

CABBAR .... SAÇMALAMA

İŞTE GELDİM KAZIM

GEÇİKTİN SEVGİLİM... AMA BASİT BİR GECİKMEYE ÖFKELENECEK KADAR AMATÖR DEĞİLİM..

CABBAR

VEBA..

KİM?

"ÖNÜM ARKAM.. SAĞIM SOLUM....

ÇIK ÇIK

ÇIKIR ÇIKIR ÇIKIR ÇIK ÇIK ÇIKIR ÇIKIR ÇIKIR

BENİ 7:30 DA UYANDIR!..

YÜCE TANRIM!, BİZE VERDİKLERİN İÇİN SANA ŞÜKÜRLER OLSUN....

YIYIL YIYIL... KIRT KIRT KIRT..

APTÜLİKA

GRUP PERİŞAN

IŞIKLAR SÖNDÜ...
NİHAYET... NİHAYET... SAHNEDE-LER!..
GÖZLERİME İNANAMI-YORUM, DEEP PURPLE KARŞIMIZDA...
10 YILLIK BEKLEYİŞİM SONA ERDİ...
BEY KENDİNE GEL! BEY...
HANIM SUS BU GRUBU 30 YILDIR BEKLEMİŞİM KARIŞMA BANA HATUN...
BU SES! BU SES... BABAMIN SESİ BABA...

...VE... BİR "DEEP PURPLE" GEÇTİ GEÇTİ BURADA

GEÇEN HAFTA PAZARTESİ, SALI GECESİ DEEP PURPLE İLE BULUŞTUK. BU BİR ANLAMDA KUŞAKLARINDA BULUŞMASIYDI. ORADA TANIŞTIĞIM 17 YAŞINDAKİ OĞLUYLA DEEP PURPLE KONSERİNİ İZLEYEN ROCKER BABAYA DA BURADAN SELAM EDERİM...

SAÇLARINIZ KEMERİMİ SÜS LEYECEK

ROCKTİRİNOM

Bundan 10 yıl öncesi Türkiye'ye yabancı grupların gelip, konser vermesi hep hayalimizdi. Bu hayal 8 yıl öncesi ilk olarak Jethro Tull'ın gelişiyle gerçekleşmişti. 2 gece olarak düşünülen bu konser, yoğun ilgi ve izdihamdan dolayı 4 gece daha eklenerek yapılacaktı. Artık İstanbul Açık Hava Tiyatrosu yetişmiyordu bu ilgiye.

Bir yıl sonrası da rock konserleri stadyumlara taşınacaktı. 93'lere dek sürdü bu coşku, ta ki 3 Nisan adı verilen ekonomik sömürü paketi ile herşey dümdüz olana kadar. Sosyal devletin yıkılmasının Y.D.D. sözlüğündeki adıyla "Küçük Amerika" olma sürecinin son noktası olan bu kararlarla, ekonomimiz dümdüz edilmişti. Ve böylece uyutucu ve uyuşturucu bir görevi üstlenen pop patlaması gerçekleştirilecekti.

94'den bu yana dünyanın rock ustalarını ülkemizde görmeye hasret kalacaktık. Bu yıl tekrar bir konser akını olması bizi hayli sevindirmişti. Ama geçmişteki hataların, acemiliklerin düzelmesi yerine daha da büyümüş olarak başa döndük.

1 Haziran 1998 gecesi İstanbul Açık Hava Tiyatrosu'nda, 30 yıllık efsaneyi karşıladık. O gece inanılmaz güzellikleri barındıran bir kalabalığın hakimiyetindeydi. Konser için Ankara'dan, İzmir'den hatta Gaziantep'den gelen rockerlar mı dersiniz, konserde babasıyla karşılaşan mı dersiniz herşey vardı ve çok güzeldi. Kısacası bu ülke rockerlarıyla herşeyi haketmişti. Ama organizatörler için söylenecek söz; sıfıra sıfır elde var gene sıfır idi...

On yıl insanlar için bir birikim demektir. Böylece tecrübeli olursunuz. Ama rock konseri yapmaya kalkışan (cüret eden) organizatörler için tek tecrübe konusu: daha iyi yapa kazanma üzerine odaklanıyor... Bunu da en güzel, bilet fiyatlarında gördük. 10 milyon verip konsere girmek, keyif gıcır hacıağalar için para değildir ama rock dinleyicisi için yüksek bedeldir. Böyle olmasına rağmen de Deep Purple için pişmiş tavuk da yenir deyip, sineye çekildi. Ama konsere girdiğimizde karşımıza çıkan sahne önündeki protokol acı vericiydi. Sen 10 milyona kıy bilet al, önünde uyuntu high society beleşçileri otursun. Yıllar önce aynı yerde izlediğim bir jazz konserinde, böylesi bir protokole jazz dinleyicisi bile karşı çıkmıştı. Madem protokol yapacaksın, konserin elektrik alınacak yerine değil de arkada bir yere yap, hem rock dinleyicisi mutlu olsun, hem de senin seçkin grubunun kılına toz konmasın.

Bir diğer olumsuzluk da Security adlı tişörtleriyle ortalığı saran "bodyguard terörüydü. Bu teroristlerle ilk olarak Jethro Tull konserinde tanışmıştık. O zamanlar basında da bu zatların terörü konusunda organizatörler uyarılmıştı. Ama hala ders alınmamış, üstelik daha da sorun olmaya başlamışlar.

Bu bodyguardlar sözüm ona insanların konsere beleşe girmesine engel oluyorlar. Ama geçmişteki stadyum konserlerinde de şahit olduğum birşeyin gene olduğunu duydum... Buradan organizatörlere duyuralım... Konsere girmek için rüşvet verebilirsiniz. Hatta bu nedenle dışarda kalan biletli dinleyicilerin olduğu aldığımız duyumlar arasında.

Dışarda kalıp konsere giremeyenler "Deep Purple içerde, öğrenciler dışarda" diye slogan atması sonucu; Açık Hava Tiyatrosu'nun önüne çağrılan çevik kuvvetlerce coplanma ve göz yaşartıcı sprey sıkılması rockerlerin dağıtılması organizasyonun yeniliklerinden bazılarıydı. Üstelik aynı sprey ve coplardan konser bitiminde, konserden çıkanların da nasibini alması hazin manzaralardı.

Deep Purple konserine alınmayan sadece rockerlar değildi... Bazı basın mensupları ve TV kanalları da sokulmadı. İzin verilmeyen TV'lerden biri de TRT kameralarıydı.

Yayın hayatlarında ne rock'a ne de Deep Purple'a bir kere bile yer vermemiş özel kanallardan 5'i alınırken, TRT gibi Deep Purple belgeseli hazırlayan ve Rock Market, Helezon, Rock Dünyasından, Dönence gibi programlar yapan devlet kanalı alınmıyordu... Yuh ki yuh olsundu...

Kısacası 10 yıl sonrası da olsa aynı yerdeydik. Rock tutkunları gene lanetlilerdendi. Tek fark sadece uyanık organizatörlerin kârlarına daha sıfırlı kâr katmalarıydı. Len Yeni Dünya Düzeni, Len Vahşi Kapitalizm ne zorun var bizle... Biraz efendi ol be bu tutkumuza saygın olsun bari...

APTÜLİKA

AKSAK KURBAĞA
"uykusuz dergi"
çıktı.
ayda 1 yayınlanıyor
Fiyat: 250 bin TL

4. YIL (208 HAFTA) +
40+ 10. HAFTA
AC/DC ★ MOTORHEAD ★ BLACK SABBATH
GELSİN!

Bu yıl ülkemize gelip konser veren efsanevi grup Led Zeppelin'in iki devinin ortak çalışması "Walking Into Clarksdale" albümü ülkemizde de çıktı. Bundan 18 yıl öncesi (1980) davulcuları Bonzo'nun ölümünden sonra yerinde başka birini görmek istemedikleri için dağılan Led Zeppelin elemanları solo çalışmalara yönelmişlerdi. 4 yıl öncesi de ikili çalışmalara yönelen Page ve Plant ilk olarak "No Quarter'ı yapmışlardı.

Bu seneki "Walking Into Clarksdale" albümünde Robert Plant (vokal), Jimmy Page (gitar)'ın yanısıra bas gitarda Charlie Jones ile davulda da Michael Lee yeralmış...

12 parçanın yer aldığı albümde When The World Was Young, Upon A Golden Horse, Burning Up, House Of Love, Sons Of Freedom gibi parçalar ilk dikkati çekenler.

Geçen albümde Mısırlı müzisyenlerce yorumlanan oyun havasına döndürülmüş Kashmir'in popülizmini taşıyan "most High"da Arabın yalelli havaları denenmiş. "Most High"ı saymazsak oldukça keyifli bir albüm.

HBR Maymun

11 Haziran 1998 Perşembe Sayı: 210

DÖRT M
Basın ve Yayıncılık LTD. ŞTİ. Adına:
İmtiyaz Sahibi: Ergün GÜNDÜZ
Yönetim Kurulu Başkanı: İrfan SAYAR
Yazışleri Müdürü ve Müessese Müdürü: Muammer BARUTÇU

Yazar çizerler: Emrah Ablak, Uğur Aktaş, Alper Atalan, Atilla Atalay, Oktay Can, Hakan Çelik, Latif Demirci, Uğur Durak, Abdülkadir Eiçioğlu, Ramize Erer, Mehmet Ersoy, Ergün Gündüz, Doğan Güneş, Andaç Gürsoy, Reha İnan, Oğuzhan Kayan, Meral Onat, Ayşe Önal, İrfan Sayar, Osman Şayan,Yavuz Taran, Arda Turaç, Kenan Yarar, **Grafik Tasarım:** Rıza Külegeç, **Bilgisayar Tasarım:** Tamer Önder, **Arşiv:** Savaş Balcı, **Ofis Sorumlusu:** Cevdet Kılıç, **Yönetim Yeri:** H.B.R. Maymun Dergisi Zafer Sok. Manuel Apt. No: 11/4, 80220 Pangaltı-Şişli/İST Tel: 234 46 69, 230 68 17, 230 48 64 Fax: 231 17 58 / İnternet Web Sayfaları://www.superonline.com/hbr Elektronik Posta Adr: hbrmaymun@superonline.com **ISSN - 1300-5812 Basım Yeri:** Dünya Yayıncılık A.Ş. **Dağıtım:** Bir-Yay A.Ş.

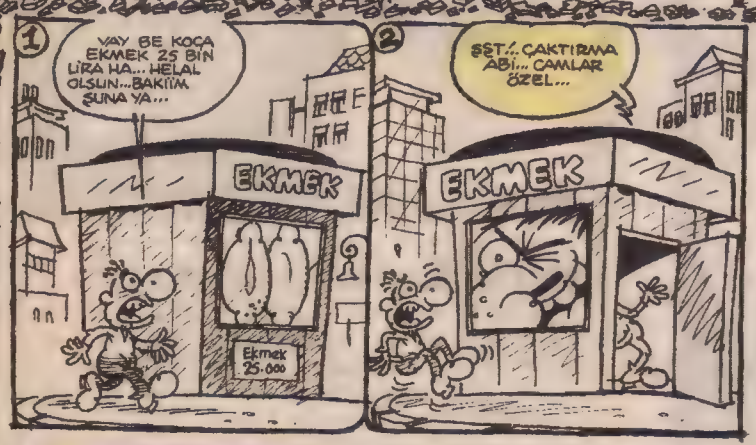
HBR Maymun Dergisi'nde yeralan yazı ve karikatürler izin alınmadan yayınlanamaz. Yazar ve çizerlerin ürünleri temel alınarak sahneye eser konulamaz, radyo TV ve gazino programları için şov, skeç v.b hazırlanamaz...

ABONELİK KOŞULLARI: Amerika (Uçak): 1 yıllık abone bedeli- **100$**, 6 aylık abone bedeli- **50$** **Avrupa (Uçak):** 1 yıllık abone bedeli- **105 DM,** 6 aylık abone bedeli- **50 DM,** Yurt içi (posta): 1 yıllık abone bedeli **7,800.000 TL,** 6 aylık abone bedeli **3.900.000 TL. Banka Hesap numarası:** Türkiye İş Bankası Pangaltı Şubesi: 631078

Akşamsefası

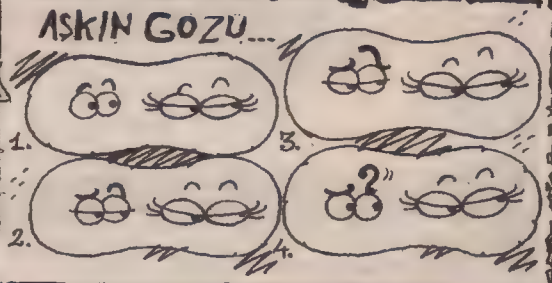
CAM KIRIKLARI

HAKAN ÇELİK



YAĞMURDA KOŞARSAN AZ ISLANIRSIN DİYORLARDI. HANİ NERDE NE BİÇİM ISLANIYORUM...
ÇOK HIZLI KOŞUYORSUN... ONDAN YETİŞEMİYORUM...

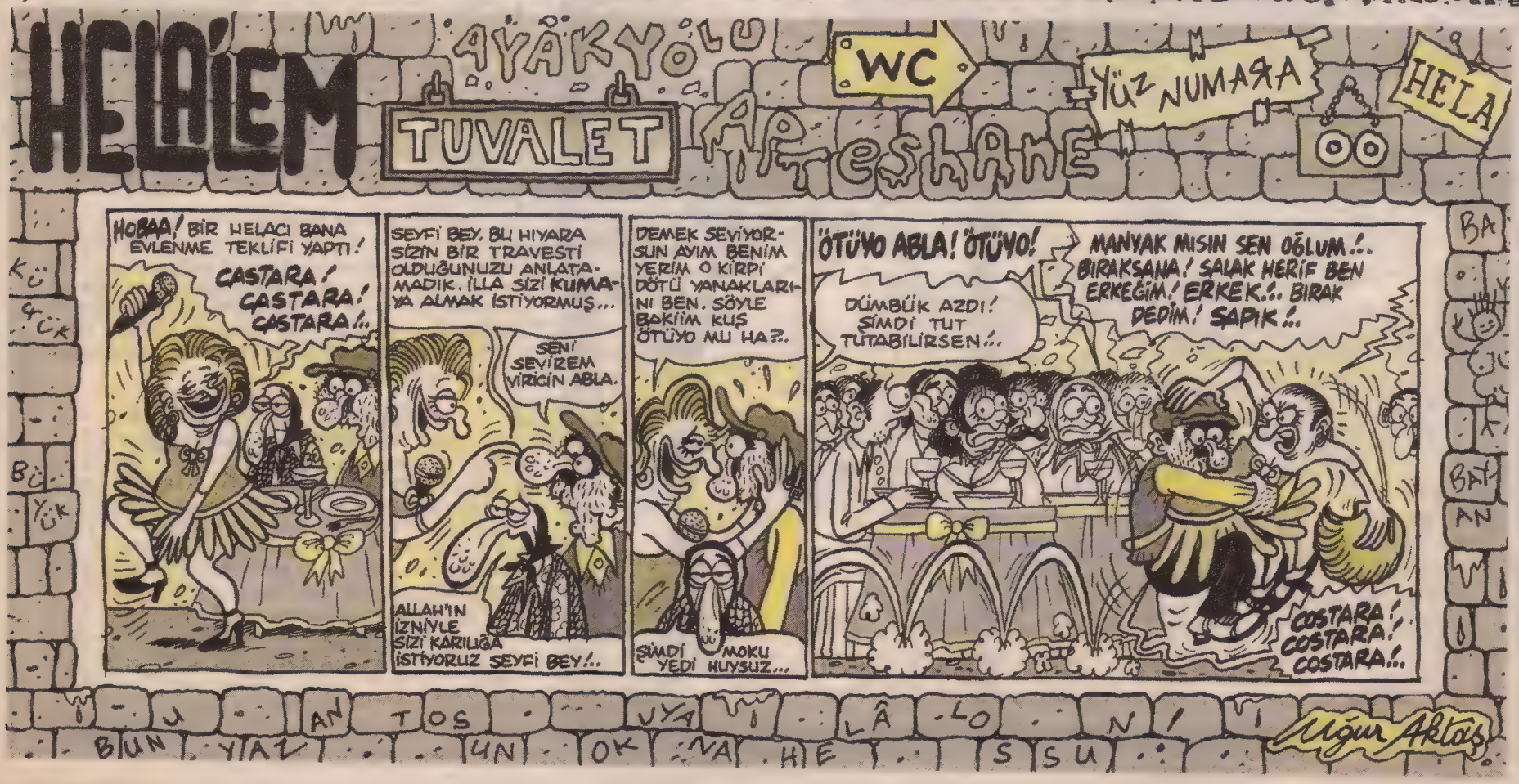
GEL ABİ... SEN DE ARAMIZA KATIL. SAĞOLSUN BELEDİYE YARDIMCI OLDU. BÜTÜN UYKU TUTMAYANLAR GECE ÇALIŞANLAR ARTIK BURDA TOPLANIYORUZ...



FERDİ TAVUNTU

İMF BAŞKAN YARDIMCISI NE DEMİŞ ABİ. DUYDUN MU?!.
1
NE DEMİŞ?! YİNE SAAPMAYA GELDİK DİYE BÖĞLE FİRENKÇE EL HAREKETİ YAPMIŞTIR
2
YOK ABİ... "TÜRK EKONOMİSİNDEKİ GELİŞMELER OLUMLU. ARTIK BİZE İHTİYACINIZ YOK" DEMİŞ... VALLA...
3
HIMM... ÖYLEYSE İŞARET BUNDAN SONRA TÜRKİŞ OLACAK... BÖYLE YANİ...
4
HAKKATEN YAHU... ARTIK BİZE İHTİYACINIZ YOK... NASILSA SİZ KENDİ KENDİNİZİ SAAPMAYI ÖĞRENDİNİZ AYNEN DEVAM EDİN DEMEK İSTİYO ADAM TABİİ...
5

HELA'LEM


AYAK YOLU
TUVALET
WC
YÜZ NUMARA
00
HELA
HOBAA! BİR HELACI BANA EVLENME TEKLİFİ YAPTI!
CASTARA! CASTARA! CASTARA!..
SEYFİ BEY. BU HIYARA SİZİN BİR TRAVESTİ OLDUĞUNUZU ANLATAMADIK. İLLA SİZİ KUMAYA ALMAK İSTİYORMUŞ...
SENİ SEVİREM VİRİCİN ABLA.
ALLAH'IN İZNİYLE SİZİ KARILIĞA İSTİYORUZ SEYFİ BEY!..
DEMEK SEVİYORSUN AYIM BENİM YERİM O KİRPİ DÖTÜ YANAKLARINI BEN. SÖYLE BAKİİM KUŞ ÖTÜYO MU HA?..
ŞİMDİ MOKU YEDİ HUYSUZ...
ÖTÜYO ABLA! ÖTÜYO!
MANYAK MISIN SEN OĞLUM!.. BIRAKSANA! SALAK HERİF BEN ERKEĞİM! ERKEK!.. BIRAK DEDİM! SAPIK!..
DÜMBÜK AZDI! ŞİMDİ TUT TUTABİLİRSEN!..
COSTARA! COSTARA! COSTARA!..
BAYAN
Uğur Aktaş

KARİKA YERLİ

Reha İNAN

HEY ARKADAŞLAR BENİ BENİ TANIMADINIZ MI? HANİ ÇOBAN VURMUŞTU YA, REENKARNASYON GEÇİRİP GERİ DÖNDÜM...
OH OH OH NE GÜZEL! HOŞ GELDİN SEFALAR GETİRDİN...

PAMİR İN YERİ

PAMİR PAPYON

DOĞU'DA SOFT ÇÖZÜM ARAYIŞLARI...

"Multi-culti" sloganıyla 70 ekran vizyon küreselleşen dünyanın etnik bir tadı doğumuz...Bizim olan; şark esmerliğiyle yüreklerimizin ethno çarpıntısı, kehribar kokusuyla ruhumuzun yerel kekremsi ambiansı...Dünya France Coupe 98'in global heyecanını duyumsarken bu coğrafyadan da pozitif radikal katılımlar yaşanıyor. Mozayiğin etnik parçaları puzzle naifliğiyle biraraya geliyor. Belki de **önümüzdeki sezon tüm futbol maçları doğuda yapılacak.** Hoş! Tatlı! Mega şeker! Ancak yeterli değil!...Açlığın, terörün, göçün gri kanatları altındaki bölgeye ayrıca bir de "**Identification Modify**" (Kimlik Yeniliği) de yani düşler, kredibıl yaşam gustoları da gerekli...Sizin hayallerinizdeki doğu nasıl bilmiyorum fakat benim birtakım neo-folklorik projelerim var,doğrusu paylaşmakta pek sakınca görmüyorum...

● **SİVEREK "BLUE BULL" VİLLALARI:** Leasing kolaylığıyla, 100000$'lık pilot şehir modelleri...Kıraç arazide Miami rüyası...Teröre karşı maksimum güveceli dijital kameralar, ex koruculara iş kolu yaratacak seküriti anlayışı. Bağlı bahçeli, park yerinde **Subaru Imprezza** konforlu extra yaşam tarzı. Goodness, safkan pet dostlarımızın bölgeye getireceği hayvancılık reformunu bir düşünün...

● **"RAVE" MEZRA PARTY'LER:** Latin moda esintileriyle salaş poşulu gençlerin ve Gucci havasında dizaynlanmış şalvarlı kızların mezralarda yapacağı Rave Party'ler doğuya enteresan bir atmosfer getirebilir. **Catorade** sponsorluğunda **Oasis**'in, **Prodigy**'nin ezik nağmelerinde halayla karışık pogo yapan bir jenerasyonla açıkçası ben de dans etmeyi çok arzulardım...

● **NEMRUT ZEYTİN BAHÇELERİ:** Zeytin ve zeytinyağı.!..Onlar için ne söylense az...Akdenizi coğrafyamıza duyarlı dallarıyla bağlayan kutsal sofra lezzetleri. Zeytinyağının o otantik büyüsü, Grek masallarını iç dünyamıza taşıyan sihiriyle verimsiz topraklarda sera mucizesini yaratması anlık bir opsiyon! Hey, zeytinyağı vazgeçilmez bir zorunluluk...Onu doğuda da bir stil olarak yaşatalım.

● **KOÇHİSAR-MİDYAT TROPHY:** Outdoor etkinliklerini bölgeye taşıyacak bir fırsat! Koçhisar'dan başlayan ve Midyat'ta biten çok etaplı bir ralli...İnsanlara otomobil keyfinin yanısıra seçkinliği sunacak elit bir girişim. **Kesilen yollar, bombalanan araçlar** bu dinamizme adrenalin yükünü taşıyabilir, acı ve gözyaşı tatlı bir zorluk olarak neden yaşanmasın ki?

● **"KAHRAMAN PİLOT PATRICK":** Sizce de ilginç bir restoran ismi değil mi kuzum? Bu benim en sevdiğim projem! Doğunun benzersiz damak tadlarını hibrit bir çalışmayla yine kendine presente etme fikri...Evrensel yemekleri eşsiz soslar ve topping'lerle post bir formda sofralara kazandırabiliriz. Bakın mönümde neler var: **Mezorello Gelin Çorba, Cağlak Biryan Kebab, Ezme Ördek, Aside Lazanya...**

I LOVE MY GREEN CARD!...

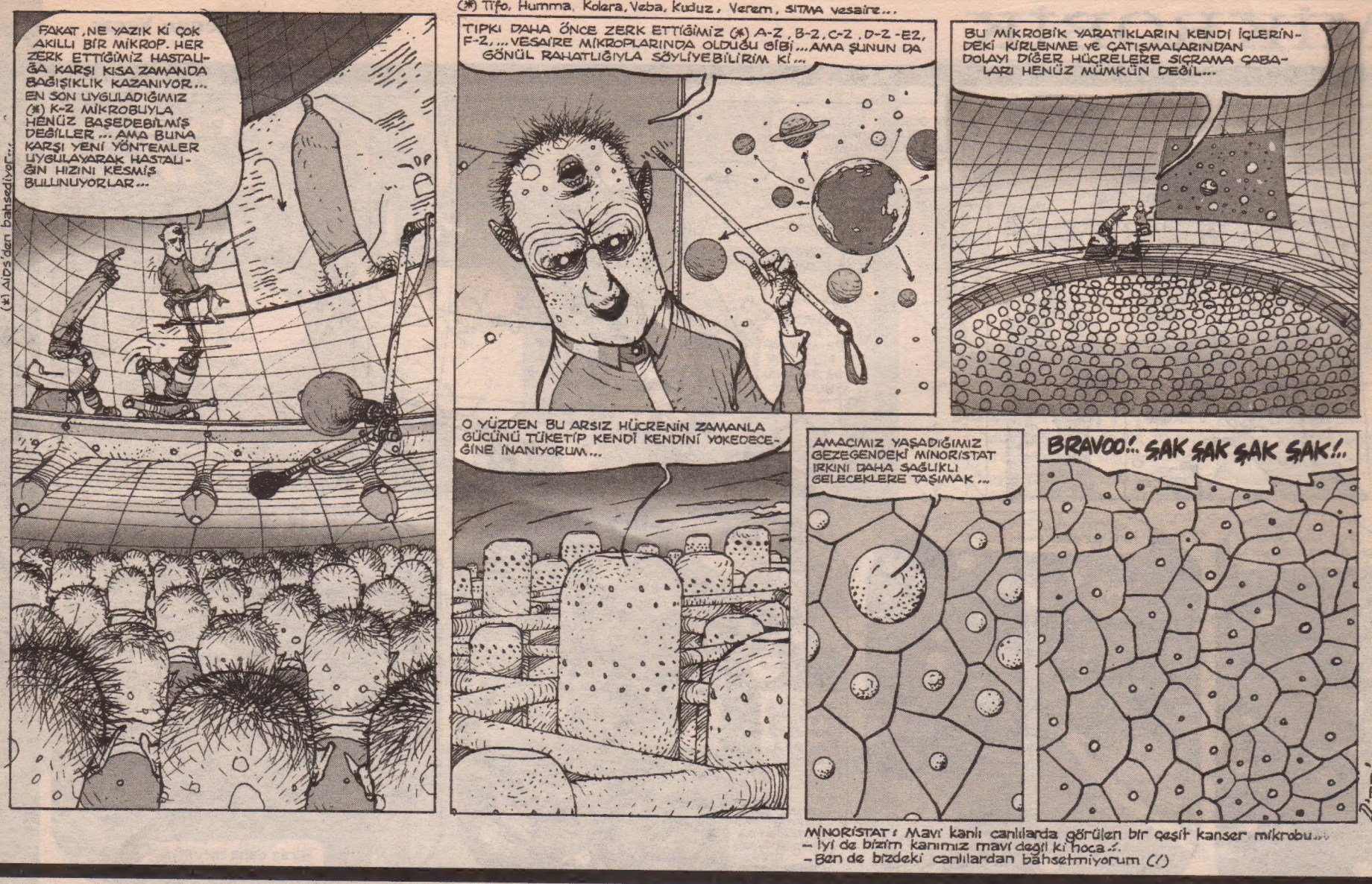
Günde 172 kişinin Türk vatandaşlığından çıktığını biliyor muydunuz? Bilin ama bunu! Sınırları aşmanın, referans çıtasını yukarı çekmenin artık tek yolu bu...Ne yalan söyliyeyim ben kendimi yeniden performe etmek için bu yıl da "**Green Card**"a başvurdum.**Illinois'li 17 yaşındaki Christina** ile AOL üzerinden chat'leşiyorum. O benle naylon bir evlilik yapma fikrine olumlu bakıyor. Açıkçası karşılığında ben de onun MIT Univercity burslarını ödeme fikrine olumlu bakıyorum, seviyoruz birbirimizi...Chris yasalara göre reşit olur olmaz internet aracılığıyla evleneceğiz! Bu sevgi dolu satırlardan siber bir ruhla, faydacı bir duyarlılıkla aşkımızı tüm dünyaya duyurmak istiyorum. Chris love you babe! Illinois love you, too!...

ALPER ATALAN

MİKROBİK

Çizgi-Öykü: **Kenan Yarar**

HÜCRELERİN AŞIRI ÇOĞALMASIYLA DOKULARDA MEYDANA GELEN YUMRU YANİ TÜMÖR... SİZİ BU TEHLİKEYE DİKKATE ÇAĞIRIYORUM BEYLER...
ŞU AN GÖRECEĞİMİZ, TÜMÖR BAŞLANGICINA ADAY BİR KAN DOKUSU... DİKKATLE SEYREDİN...
Önce dokuyu büyütelim.
İşte milyonlarca irili ufaklı hücreden oluşuyor...
Sorunumuzun kaynağı da tam şurdaki mavi hücre...
Diğerlerine göre daha hareketli... Bunu etrafındaki parçacıklardan ve diğer hücrelere yayılma çabasından da anlayabilirsiniz...
Biraz daha ayrıntıya inelim...
Bu arsız hücrenin ne kadar süratli bir bulaşma uğraşı içerisinde olduğunu fark edebildiniz mi?..
Kuşkusuz bu hareketliliğin yegane sebebi içinde hızla çoğalan şu mikrobik yaratıklar...
Hızla çoğalmaları onların diğer hücrelere yayılma gereksinimlerini arttırdığını gözönüne aldık.
Bu yüzden çoğalmayı durdurmak için, hücreye, onların direncini kıracak çeşitli virüsler enjekte ettik...
Kısa sürede her hastalık milyonlarcasını ortadan kaldırdı...
Yani mikrobu mikropla yok ettik... Ama fakat...
SAĞLIK SEMPOZYUMU
FAKAT NE?


(*) Tifo, Humma, Kolera, Veba, Kuduz, Verem, SITMA vesaire...
(*) Alps'den bahsediyor...
FAKAT, NE YAZIK Kİ ÇOK AKILLI BİR MİKROP. HER ZERK ETTİĞİMİZ HASTALIĞA KARŞI KISA ZAMANDA BAĞIŞIKLIK KAZANIYOR... EN SON UYGULADIĞIMIZ (*) K-Z MİKROBUYLA HENÜZ BAŞEDEBİLMİŞ DEĞİLLER... AMA BUNA KARŞI YENİ YÖNTEMLER UYGULAYARAK HASTALIĞIN HIZINI KESMİŞ BULUNUYORLAR...
TIPKI DAHA ÖNCE ZERK ETTİĞİMİZ (*) A-Z, B-2, C-2, D-Z-E2, F-2, ... VESAİRE MİKROPLARINDA OLDUĞU GİBİ... AMA ŞUNUN DA GÖNÜL RAHATLIĞIYLA SÖYLİYEBİLİRİM Kİ...
BU MİKROBİK YARATIKLARIN KENDİ İÇLERİNDEKİ KİRLENME VE ÇATIŞMALARINDAN DOLAYI DİĞER HÜCRELERE SIÇRAMA ÇABALARI HENÜZ MÜMKÜN DEĞİL...
O YÜZDEN BU ARSIZ HÜCRENİN ZAMANLA GÜCÜNÜ TÜKETİP KENDİ KENDİNİ YOKEDECEĞİNE İNANIYORUM...
AMACIMIZ YAŞADIĞIMIZ GEZEGENDEKİ MİNORİSTAT IRKINI DAHA SAĞLIKLI GELECEKLERE TAŞIMAK...
BRAVOO!.. ŞAK ŞAK ŞAK ŞAK!..
BİTTİ
MİNORİSTAT: Mavi kanlı canlılarda görülen bir çeşit kanser mikrobu...
- İyi de bizim kanımız mavi değil ki hocam!.
- Ben de bizdeki canlılardan bahsetmiyorum (!)

3. sayfadan devam

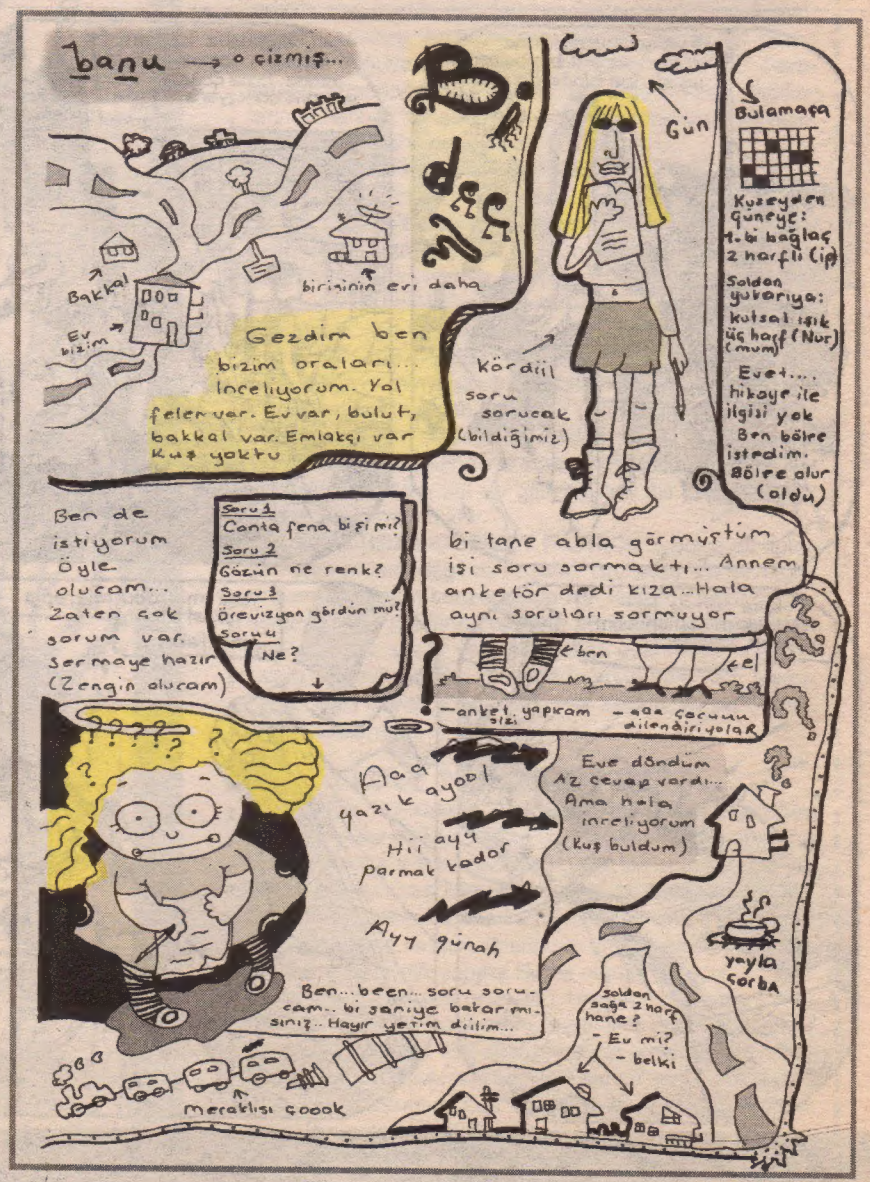
"Eşinizin yaşı." "56, çok yaş farkı var değil mi? Annem bana yaş farkı olan biri ile evlenme demişti ama gelir farkını dikkate alınca yaş farkının bir önemi kalmıyor. Siz öyle düşünmüyor musunuz?", *"Efendim yaş farkının ne önemi var. Mühim olan saadetiniz.",* "İyi ama biz saadet içinde değiliz ki!". *"Ne iş yapıyorsunuz?",* "Kovulmuş bir gazeteciyim. Aslında çok kovulmuş sayılmam, ara sıra iş bulurum ama resmi olarak söylemem gerekirse, böyle gazeteciliğindem pek hoşlanmayanlar varn, o listedeyim. Bu Arçelik'in kara kitabı gibi. Hani dolandırıcı bayiilerin CIA yönetmeliği gibi gizlenen bir listesi var ya. Bizim meslekte de böyle bir liste var. Aman size ne anlatıyorum. Sizin işiniz değil ki!", *"Estağfurullah, sizi kim kovabilir ki? Eşinizi işi",* "Avukat", *"Hah tamam, aylık geliriniz yüzelli milyonun üstünde değil mi?",* "Siz İstanbul'da sokak çocukları hariç yüzelli milyonun altında bir gelirle yaşayan birini görürseniz lütfen bana haber verin. Haber yapacağım."

"Efendim, uzun sözün kısası, Makro mağazasından hediye kazandınız. On milyon liralık alışveriş çeki.", "Olmaz, ben kimseden bir şey kabul etmem. Hediye çekinizi istemiyorum.", *"Olur mu öyle şey. Alnınızın akıyla kazandınız. On milyon liralık hediye çeki.",* "İstemiyorum efendim. İstemiyorum. Ben kimseden bir şey kabul etmem.", *"Nasıl etmezsiniz efendim edeceksiniz.",* "Etmiyorum, kılık kıyafet kanunu mu bu kabul edeyim."

"Ama bu çeki almak için kokteylimize geldiğinizde yeni bir çekiliş yapılacak ve bir Mazda araba daha kazanacaksınız.", "Araba da istemiyorum. Ben tenekemden memnunum. Lotaryadan çıkmış araba ile ona ihanet edemem. Hem ben her zaman arabamın sağını solunu çarptığımdan şimdi tutup yeni araba alsam, dünyanın masrafı çıkacak. Yok yok beni kandıramayacaksınız, araba istemem."

"Efendim, sizin ve diğer şanslı Makro müşterileri için yaptığımız çekilişi kazananlara verdiğimiz kokteyle gelin, belki fikrinizi değiştirirsiniz.", "Gelmem efendim. Benim zamanım yok. Ben oraya gelirsem, dünya dönmez. Dünya dönmezse bütün tuhaflıklar keşfedilmez, vesaire vesaire... Beni unutun. Hediye çekimi de size hediye ediyorum. Bakın bütün telefonlar aynı anda çalmaya başladı. Beni rahat bırakın ki telefonlara gönül rahatlığı içinde bakabileyim. Bu iş günlük mesaime dahil de, afedersiniz....."

Ayşe ÖNAL


Banu → o çizmiş...
Gün
Bulamaça
Kuzeyden Güneye: 1. bi bağlaç 2 harfli (ile)
Soldan yukarıya: kutsal ışık üç harf (Nur) (mum)
Evet.... hikaye ile ilgisi yok Ben böle istedim. Böle olur (oldu)
Bakkal
Ev bizim
birisinin evi daha
Gezdim ben bizim oraları... İnceliyorum. Yol felen var. Ev var, bulut, bakkal var. Emlakçı var Kuş yoktu
Köraül soru sorucak (bildiğimiz)
Soru 1 Canta fena bişi mi?
Soru 2 Gözün ne renk?
Soru 3 Örevizyon gördün mü?
soru 4 Ne?
Ben de istiyorum öyle olucam... Zaten çok sorum var. Sermaye hazır (Zengin olucam)
bi tane abla görmüştüm işi soru sormaktı... Annem anketör dedi kıza.. Hala aynı soruları sormuyor
ben
el
-anket yapıcam sizi
-aaa çocuuu dilenıyolar
Aaa yazık ayool
Hii ayy parmak kador
Ayy günah
Eve döndüm Az cevap verdi... Ama hala inceliyorum (Kuş buldum)
yeyla çorbA
Ben...been... soru sorucam.. bi saniye bakar mısınız.. Hayır yetim dilim...
Soldan sağa 2 harf hane?
- Ev mi?
- belki
meraklısı çoook

OKİCANDERDİNDE KASAPET

HAKİKAAT NEREDEE ULAAN NEREDEE BENİ BENDEN ALANLAR YERİNE BEYİN KOYANLAR ORTAYA ÇIKSIN DEDİM SİZE!..

BUGÜNLERDE KULAKLARIM ÇOK ÇINLIYOR...

DONE

Ya napcaaz yaa yaa napcaz yaaa oğlum napcaz yaaaa...

Şu eşşek kömük mi ha, kömük mi?

OF ULAAN OOFF!

Yaşlı adam tabii...

HBR

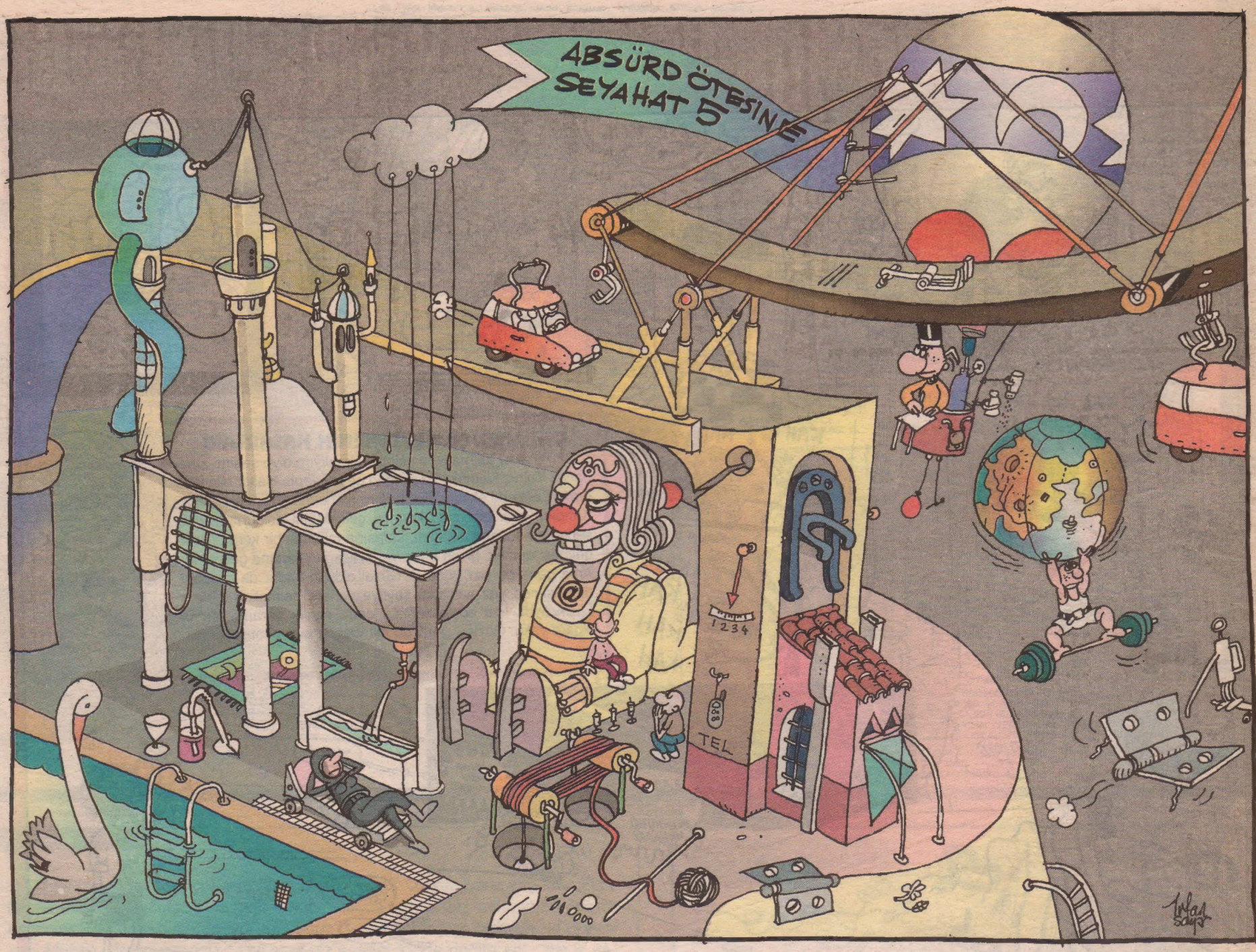
KAPTANIN SEYİR IAAM NOLUYOO NOOLUYO YA SPAAAK NOLUYOOOOOO...

NE DÜŞÜNÜYORSUN SEVGİLİM?..

ESPRİ!..

ŞAKIR ŞAKIRR ŞAKIR!

KAH KAH KAH



DÖRT M KİTAPLARI

KİTAP İSTEK FORMU

İSTEME ADRESİ: HBR Maymun Zafer Sk. Manuel Apt. **No:** 11/4
80220 Pangaltı-İST **Tel:** 230 68 17 **Fax:** 231 17 58

Zihni Sinir	750.000 TL.....	☐
Ergün Anlatıyor	750.000 TL.....	☐
Kabız Kuğu	750.000 TL.....	☐
Grup Perişan Albümü	750.000 TL.....	☐
Dedektif Buzz	600.000 TL.....	☐
Melankomik	1.250.000 TL.....	☐

Yukarıdaki işaretlediğim kitapları almak istiyorum
İş Bankası Pangaltı Şubesi Dört M Basın ve Yayıncılık Ltd. 631078
No'lu hesaba posta masrafı dahil.....TL
yatırdım. Kitabı süratle aşağıdaki adrese postalayınız.
Adım:..... **S.Adım:**.....
Adresim:.....
Telefon veya faksım: .....

DÖRT M TİŞÖRTLERİ

T-SHIRT İSTEK FORMU

İSTEME ADRESİ: HBR Maymun Zafer Sk. Manuel Apt. **No:** 11/4
80220 Pangaltı-İST **Tel:** 230 68 17 **Fax:** 231 17 58

..... numaralı t-shirt'ü istiyorum...
İş Bankası Pangaltı Şubesi Dört M Basın ve Yayıncılık Ltd.631078
No'lu hesaba posta masrafı dahil 1.500.000TL (iadeli tahütlü)
yatırdım. T-shirt'ü süratle aşağıdaki adrese postalayınız.
Adım:..... **S.Adım:**.....
Adresim:.....
Telefon veya faksım: .....

DÖRT M CİLTLERİ

CİLT İSTEK FORMU

İSTEME ADRESİ: HBR Maymun Zafer Sk. Manuel Apt.
No: 11/4 - 80220 Pangaltı-İST **Tel:** 230 68 17 **Fax:** 231 17 58

☐ **1. Cilt** 750. 000 TL	☐ **5. Cilt** 750.000 TL	☐ **9. Cilt** 750.000 TL
☐ **2. Cilt** 750. 000 TL	☐ **6. Cilt** 750. 000 TL	☐ **10. Cilt** 750. 000 TL
☐ **3. Cilt** 750. 000 TL	☐ **7. Cilt** 750. 000 TL	☐ **11. Cilt** 750. 000 TL
☐ **4. Cilt** 750. 000 TL	☐ **8. Cilt** 750. 000 TL	☐ **HEPSİ BİRDEN** 7.500. 000 TL

Fiyatlara posta masrafları dahildir
Yukarıda işaretlediğim ciltleri almak istiyorum

İş Bankası Pangaltı Şubesi Dört M Basın ve Yayıncılık Ltd. 631078
No'lu hesaba posta masrafı
dahil.....TL yatırdım.
Kitabı süratle aşağıdaki adrese postalayınız.
Adım:..... **S.Adım:**.....
Adresim:.....
(Posta kodunuzu unutmayınız)
Telefon veya faksım:.....

Akşamsefası